CARTE GÉNÉRALE

DE LA GRÈCE,

OU

TURQUIE D'EUROPE,

PARTIE MÉRIDIONALE,

Présentant, d'après les meilleures cartes et les documens les plus récens, les divisions, tant de cette partie de l'empire Ottoman, que de la Grèce ancienne et moderne.

A L'ÉCHELLE DE $\frac{1}{1,000,000}$;

Une feuille grand colombier vélin. Prix : 3 francs.

Cette carte, lithographiée avec un grand soin, indique, sur une échelle double de presque toutes les cartes existantes, tous les lieux qui sont le théâtre de la guerre actuelle entre les Grecs et les Turcs, tant sur terre que sur mer. Les provinces, villes, fleuves et montagnes remarquables y sont désignés par leurs noms anciens et modernes.

Une seconde carte, qui paraîtra prochainement, comprendra la partie septentrionale de la Turquie d'Europe, depuis Constantinople jusqu'aux frontières des empires d'Autriche et de Russie.

NAPOLI

Digitized by Google

VA1 1524899

Librairie de F.-G. Levrault,

EXTRAIT

DU CATALOGUE

des Livres de Fonds

ET D'ASSORTIMENT.

Livres nouveaux.

A PARIS, RUE DE LA HARPE, N° 81.
A STRASBOURG, RUE DES JUIFS, N° 33.

AVRIL 1825.

Imprimerie de Marchand du Breuil,
Rue de la Harpe, n° 80.

Avis.

Le Catalogue ci-après contient principalement des livres pour l'étude des sciences naturelles, *pour celle de la* langue allemande, *& des ouvrages sur* l'art militaire.

Il présente aussi plusieurs ouvrages de philosophie, tels que les Œuvres de Descartes; *publiées par M. Cousin; les Traités de M. D. Stewart, etc.*

Une collection de livres anglais, éditions de Bâle, dont l'utilité sera sentie dans un moment où la littérature et la langue anglaise sont de plus en plus cultivées en France.

La maison Levrault remplira avec empressement, & aux conditions les plus favorables possible, toutes les commandes qui lui seront adressées.

Des relations très-suivies avec l'Allemagne et l'Angleterre lui donnent le moyen de fournir promptement, à des conditions avantageuses, les ouvrages nouveaux qui s'y publient.

Elle distribue, tous les mois, une notice des livres nouveaux qui paraissent en France, & tous les quatre mois un Catalogue des ouvrages récemment publiés en Allemagne.

Digitized by Google

TABLE DES DIVISIONS DU CATALOGUE.

Dictionnaires, Traités, Journaux scientifiques, etc..... *Page* 1
Physique et Astronomie..... 5
Chimie..... 7
Géologie..... 10
Cristallographie, Minéralogie, Métallurgie..... 13
Botanique, Agriculture..... 15
Anatomie et Zoologie..... 22
Divers ouvrages sur la Médecine..... 27
Philosophie, Littérature, Voyages..... 28
Éditions classiques à l'usage des colléges..... 32
Livres de fonds pour l'étude des langues..... 33
Livres anglais..... 34
Ouvrages de fonds sur l'art militaire..... 36

Nota. L'astérisque (*) distingue les livres de fonds de ceux d'assortiment.

Liste par noms d'Auteurs, pour faciliter la recherche des livres de Sciences naturelles.

	Pages.
Accum	8
Ampère	6
Arago	7
Aubuisson (d')	10, 12
Bailly	6
Berthollet	7, 10
Bertrand-Roux	12
Beudant	6, 14, 15
Berzelius	8, 10, 14
Biot	6
Blainville	24, 25
Bonpland	16
Bouillon-Lagrange	7
Brard	14
Breislack	10
Brocchi	13
Brochant de Villiers	13, 14
Brongniart (Ad.)	4, 18
Brongniart (Alex.)	12, 13, 14
Buffon	3
Cadet	7
Cassini	17
Caventou	8
Chaptal	10
Charpentier	11
Chevreul	8, 9
Conybeare	12
Curtis	17
Cuvier (G.)	4, 11, 24
Cuvier (F.)	22
Davy	8
Decandolle	16
Defrance	12
Deleuze	5
Desmarest	26
Despretz	6
Duhamel	19
Duméril	4, 25
Faujas	11, 13
Fée	18, 19
Férussac	4
Fourcroy	7
Gay-Lussac	6, 7
Gmelin	9
Graffenauer	10
Guenyveau	15
Guyton-Morveau	7, 10
Haüy	5, 13
Hermann	26
Humboldt	10, 11
Julla Fontenelle	10
Jussieu (L. A.)	15, 16
Jussieu fils	18
Keferstein	12
Karsten	15
Kunth	16
Lacépède	22
Lamarck	24, 25
Latreille	24
Lavoisier	7
Leonhardt	11
Lepelletier de St.-Fargeau	26
Linnée	4
Lobstein	24
Loiseleur-Deslongchamps	17, 19
Lucas	14
Manson	15
Marcel de Serres	24
Mérat	18
Mirbel	16
Mohs	14
Orfila	7
Parkinson	12
Parmentier	9
Pelletan	6, 7
Persoon	16, 18
Poiret	16
Philips	12, 14
Poiteau	19
Rozier	19
Richard	16
Thénard	6, 7
Thomson	7
Turpin	19
Ure	7
Vaucher	18
Villars	6, 18
Virey	24

Google

OUVRAGES SOUS PRESSE.

OPUSCULES PHYTHOLOGIQUES, par H. Cassini, 2 vol. in-8, ornés de planches; prix 15 fr.

DESCRIPTION DE L'ILE DE MADÈRE, par feu T. E. Bowdich, directeur de la mission chez les Ashanties, etc., suivie de la Relation du dernier voyage de M. Bowdich en Afrique, d'observations sur les îles du Cap-Vert, par madame veuve Bowdich; ouvrage traduit de l'anglais et accompagné de notes de M. le baron Cuvier et M. le baron de Humboldt. 1 vol. in-8, avec atlas in-4.

ESQUISSES DE PHILOSOPHIE MORALE, par M. Dugald Stewart, professeur à l'université d'Edimbourg, traduit de l'anglais sur la 4e édition, par R. Jouffroy, ancien maître de conférences à l'école Normale. In-8. Prix : 6 fr.

Ces trois ouvrages seront mis en vente dans le mois de mai 1826.

IDÉES PHILOSOPHIQUES DE HERDER, traduit de l'allemand par Ed. Quinet. 3 vol. in-8.

KURZE GESCHICHTE UND KARAKTERISTIK DER SCŒHNEN LITTERATUR DER DEUTSCHEN, von E. Stœber; in-8.

CONJURATION DE CATILINA ET GUERRE DE JUGURTHA, traduites du latin de SALLUSTE, par Léopold comte de Bohm; in-8.

TRAITÉ THÉORIQUE DE LA CONSTRUCTION DES BATTERIES, par J. Ravichio de Peretsdorf, maréchal de camp, et A. P. F. Nancy, chef de bataillon d'artillerie; in-8, avec un atlas de 20 planches lithographiées.

Note de quelques ouvrages de prix sur l'Histoire Naturelle.

HISTOIRE NATURELLE des Oiseaux dorés, par Audebert et Vieillot, 2 vol. in-fol. Très-bel exemplaire. Planches avec lettres d'or.

HISTOIRE NATURELLE des Oiseaux d'Afrique, par le Vaillant; 6 vol. grand in-fol. figures coloriées.

Un exemplaire du même ouvrage, imprimé texte et planches sur peau de vélin.

Sciences naturelles.

DICTIONNAIRES, TRAITÉS, JOURNAUX SCIENTIFIQUES, ETC.

DICTIONNAIRE DES SCIENCES NATURELLES, dans lequel on traite méthodiquement des différents êtres de la nature, considérés soit en eux-mêmes, d'après l'état actuel de nos connaissances, soit relativement à l'utilité qu'en peuvent retirer la médecine, l'agriculture, le commerce et les arts; suivi d'une *biographie des plus célèbres naturalistes :* ouvrage destiné aux médecins, aux agriculteurs, aux manufacturiers, aux artistes, aux commerçants, et à tous ceux qui ont intérêt à connaître les productions de la nature, leurs caractères génériques et spécifiques, leur lieu natal, leurs propriétés et leurs usages; par plusieurs professeurs du Jardin du Roi et des principales écoles de Paris.

Une société d'hommes les plus distingués par leurs connaissances dans les sciences s'occupe, depuis plusieurs années, de l'exécution de ce grand ouvrage, qui manquait à l'étude de l'histoire naturelle, et qui se poursuit avec persévérance, et chaque jour avec plus de perfection. Ce Dictionnaire, où les matières sont traitées d'une manière complète, quoiqué abrégée, d'après l'observation des objets ou le témoignage des auteurs originaux, a été conçu dans le but de répandre le goût de l'histoire naturelle, en facilitant son étude, et d'être utile tout à la fois à celui qui voudrait étudier à fond la science et à celui qui ne désirerait que d'en connaître les éléments, à l'étudiant, aux gens du monde, au philosophe, au médecin, au commerçant, à l'artiste, au simple curieux; ce qui est exposé de la manière la plus détaillée et la plus lumineuse dans le beau *Prospectus* de cet ouvrage, rédigé par M. G. Cuvier, et qui se trouve en tête du premier volume.

L'exécution d'une si vaste entreprise devait rencontrer de nombreux obstacles; ils ont été vaincus: l'ouvrage est arrivé aux trois quarts de sa publication, et il sera terminé en 1827.

La liste de MM. les auteurs, et l'indication sommaire des principaux articles traités par chacun d'eux, dans les volumes déjà publiés, feront juger de ce que l'on doit attendre de leur coopération ultérieure à l'ouvrage qu'ils ont créé.

MM.	*Principaux articles traités dans les volumes publiés.*
Physique générale.	
Lacroix, memb. de l'Ac. des scienc...	Chaleur, Electricité, Fluides, Lumière, Magnétisme, Météores, Mouvement, Pesanteur.

Chimie.

Chevreul, successeur de Fourcroy....	Acides, Attraction moléculaire, Corps, Eaux naturelles, Gaz et Vapeurs, Principes immédiats.

Minéralogie et Géologie.

Brongniart, memb. de l'Ac. des scienc.	Argile, Basalte, Chaux, Couche, Eau, Filons, Lignites, Magnésie, Minéralogie, Plomb.
Brochant de Villiers, *idem*.....	Tous les articles de cristallographie.
Defrance.....	Les corps fossiles.

Botanique.

Desfontaines, membre de l'Académie des sciences.....	La révision de la partie botanique.
De Jussieu, *idem*.....	Articles généraux et de synonymie, et familles naturelles.
M. Mirbel, *idem*.....	Arbre, Aubier, Péricarpe.
H. Cassini, de plusieurs sociétés sav...	La famille des Composées.
Lamarck, *idem*.....	Champignons, Cryptogames, Fougère, Fonge, Lichen, Mousses.
Loiseleur Deslongchamps, *idem*.....	Les plantes indigènes.
Massey, *idem*.....	Fleurs, Fécondation, Feuilles, Germination, Maladies des végétaux.
Poiret, memb. de plusieurs soc. sav..	Les plantes exotiques.

Zoologie générale, Anatomie et Physiologie.

Baron G. Cuvier, secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences.....	Animal, Antilopes, Bœuf, Cerveau, Mammouth.

Mammifères.

Geoffroy Saint-Hilaire, membre de l'Académie des sciences.....	Chéiroptères, Didelphes, Marsupiaux.
F. Cuvier, memb. de plusieurs sociétés savantes, rédact. général de l'ouvrage.	Cerf, Chat, Cheval, Chien, Eléphant, Lièvre, Marmotte, Marte, Phoque.

Oiseaux.

Dumont de Sainte-Croix, *idem*.....	Aigles, Becsfins, Corbeau, Coucous, Faisans, Manchot, Martins, Pingoin.

Reptiles et Poissons.

Cloquet, *idem*.....	Erpétologie, Crapaud, Couleuvre, Crocodile, Gymnonote, Clupée, Lézard, Morue, Persèque, Poissons.

Insectes.

Dumeril, memb. de l'Acad. des scienc.	Abeille, Araignée, Entomologie, Insectes, Papillon.
Leach, direct. du Musée britannique. Desmarest, professeur de zoologie....	Crustacés, Entomostracés, Galatéadés, Malacostracés.

Mollusques, Vers et Zoophytes.

De Blainville, membre de l'Académie royale des sciences.....	Conchyliologie, Cône, Hélice, Eponge, Limace, Médusaires, Mollusques, Peigne.

M. Desmarest, professeur de zoologie et membre de la Société philomathique, coopère, avec M. F. Cuvier, à la rédaction générale de l'ouvrage.

A cette liste nous ajouterons les noms de MM. de Lacépède, de Humboldt et de de Candolle, qui ont voulu s'associer à une si belle entreprise. M. de Lacépède a fourni l'article *Homme;* M. de Humboldt des *Observations sur les lois que l'on observe dans la distribution des formes végétales*, et, sous le mot *Indépendance des formations*, un grand article de géologie. M. de Candolle a enrichi

Digitized by Google

le Dictionnaire de son savant article *Géographie botanique*, et des mots *Herbier*, *Jardin botanique*, etc.

M. Flourens s'est chargé des articles d'*Anatomie* et de *Physiologie*.

M. Guenyveau a fait les articles *Métallurgie* et *Minerai*; M. Elie de Beaumont, l'article *Mines*, et M. Ad. Brongniart fils, l'article *Mycologie*; M. Brard, plusieurs articles de *Minéralogie*.

M. Valenciennes coopère à l'*Ornithologie*.

L'atlas qui accompagne le Dictionnaire, et que l'on doit au talent de M. Turpin, est généralement regardé comme la collection de figures la plus belle et la plus complète qui existe pour l'histoire naturelle. Il comprend déjà près de 800 planches, représentant au moins 2000 espèces choisies dans toutes les parties, et qui ont pour objet de donner une idée nette et sensible de chacun des groupes principaux dans lesquels se rangent naturellement tous les êtres qui constituent la science de l'histoire naturelle.

Il paraît 39 volumes, et 39 cahiers de planches, et l'ouvrage est aux trois quarts fini. Un tableau aussi complet de l'histoire naturelle ne pouvait être resserré dans un cadre trop étroit sans manquer le but préposé, celui de présenter des articles généraux et des descriptions assez étendues, des faits en assez grand nombre pour dispenser de recourir à chaque instant à des traités spéciaux. L'ouvrage sera terminé en 1827.

Les Prix sont fixés, par volume de texte in-8., à 6 fr.; par cahier de planches noires, in-8., à 5f r., *idem*, coloriées, in-8., retouchées avec soin, à 15 fr., et in-4., à 21 fr.

* BIOGRAPHIE DES NATURALISTES.—PORTRAITS dessinés et gravés par Ambroise Tardieu, et destinés à accompagner la Biographie qui doit être publiée avec le *Dictionnaire des sciences naturelles*. Vingt-cinq livraisons contenant chacune quatre portraits : les dix-neuf premières livraisons sont en vente. — Prix, 3 fr., pour les souscripteurs au Dictionnaire, et 4 fr. pour les non-souscripteurs.

Quoique cette collection ne fasse point partie nécessaire du Dictionnaire des sciences naturelles, elle a été accueillie avec intérêt par le plus grand nombre des souscripteurs. Les dix-neuf livraisons déjà publiées sont composées de la manière suivante :

1re livr. Portr. de Buffon, Linnée, baron Cuvier, Geoffroy-Saint-Hilaire.
2e ——— Daubenton, Bernard de Jussieu, comte de Lacépède, Lamarck.
3e ——— Aristote, Haüy, Desfontaines, de Candolle.
4e ——— Tournefort, Fourcroy, Latreille, Serres.
5e ——— Dioscoride, Olivier, A. de Humboldt, W. Kirby.
6e ——— Adanson, Desmarest père, baron Ramond, baron de Buch.
7e ——— Francklin, Berthollet, Thénard, Lefèvre-Gineau.
8e ——— Joseph Banks, René Descartes, Biot, Mitscherlich.
9e ——— Boerhaave, Newton, Arago, Davy.
10e ——— Malus, Faujas-Saint-Fond, Gay-Lussac, Rudolphi.
11e ——— Lavoisier, Werner, André Thouin, Vauquelin.
12e ——— Mathiole, Pennant, A.-L. de Jussieu, Laugier.
13e ——— Dolomieu, Peron, Cordier, Poiret.
14e ——— Aldrovande, de Saussure, Duméril, Chevreul.
15e ——— Pascal, Séb. Vaillant, Berzelius, Dulong.
16e ——— Escher de la Linth, Hahn, Ampère, Leslie.
17e ——— Albinus, M.-A. Pictet, Fresnel, Proust.
18e ——— Barrelier, Wildenow, Chaptal, Volta.
19e ——— Pallas, Link, Desmarest fils, Blumenbach.

ŒUVRES COMPLÈTES DE BUFFON avec les descriptions anatomiques de Daubenton son collaborateur Nouvelle édition dirigée par MM. Lamouroux et Desmarest; 40 volumes in-8. et 36 ca-

biers de 20 planches chacun. Il paraît 16 volumes et 12 cahiers. Prix du volume, 5 fr. 50 c., du cahier 3 fr. en noir, 8 fr. en couleur.

SYSTEMA NATURÆ à C. Linnæo, edente Gmelin. Lipsiæ, 1788. 10 volumes in-8. fig.

* MÉMOIRES DE LA SOCIÉTÉ DES SCIENCES, AGRICULTURE ET ARTS DE STRASBOURG, 2 vol. in-8. Prix, 8 fr.

* JOURNAL DE LA SOCIÉTÉ DES SCIENCES, AGRICULTURE ET ARTS DU DÉPARTEMENT DU BAS-RHIN, 1 vol. in-8., en 4 livraisons de six à huit feuilles chacune, publiées de trois en trois mois. Prix, 10 fr.

Ce Journal paraît depuis le commencement de 1824.

ANNALES DES SCIENCES NATURELLES, publiées par MM. Audouin, Ad. Brongniart et Dumas; 3 vol. in-8., en 12 livraisons de sept feuilles chacune, publiées de mois en mois; plus un atlas in-4. Prix, pour l'année 36 fr.

BULLETIN DES SCIENCES NATURELLES ET DE GÉOLOGIE, publié par M. le baron de Férussac, 3 vol. in-8., en 12 livraisons de six feuilles chacune, publiées de mois en mois. Prix, pour Paris, 22 fr. par an, et 25 fr. 50 c., franc de port par la poste.

MÉMOIRES DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE NATURELLE DE PARIS, 1 vol. in-4. avec planches, 1re et 2e parties, 20 fr. 1re partie du 2me vol. 10 fr.

ÉLÉMENS DES SCIENCES NATURELLES, par C. Duméril, professeur au Jardin du Roi; 3e édition. Paris, 1825, 2 vol. in-8. fig. br. 16 fr.

* LETTRES A MADAME DE C***, sur la botanique et sur quelques sujets de physique et d'histoire naturelle, suivies d'une méthode élémentaire de botanique, par L. R. D. M., 2 vol. in-12. Prix, 7 fr.

* MÉLANGES d'histoire naturelle, de physique et de chimie; mémoires sur l'aérologie et l'électrologie, par Thouvenel, 3 vol. in-8. 20 fr.

* RECUEIL DES ÉLOGES HISTORIQUES lus dans les séances publiques de l'Institut royal de France, par M. le baron Cuvier, l'un des quarante de l'académie française, secrétaire perpétuel de celle des sciences, 2 vol. in-8. 12 fr.

Depuis le rétablissement des sociétés savantes en France, après les premières années de la révolution, jusqu'en 1816, il n'avait été donné aucune suite à la publication de ces recueils littéraires destinés à transmettre à de nouvelles générations l'histoire des hommes célèbres qui ont illustré la France dans la carrière des sciences, à partir de la fondation des académies, celle de leurs travaux et de leurs bienfaits, et des témoignages d'estime et de reconnaissance dont ils avaient été l'objet de la part de leurs contemporains. Il existait donc une lacune de plus de vingt années, et l'on souhaitait d'autant plus vivement de la voir remplir, que pendant cet intervalle des hommes d'un génie extraordinaire s'étaient montrés en Europe, et que les éloges prononcés à différentes époques par le secrétaire

perpétuel dans le sein de l'Institut avaient fait pressentir que ses travaux en ce genre seraient dignement placés à côté de ceux que l'on doit à Fontenelle, à Vicq-d'Azyr et à Condorcet, et qui sont restés aujourd'hui une des bases les plus positives de leur célébrité.

Les deux volumes publiés par M. le baron Cuvier, en satisfaisant à ce vœu des amis des sciences et des lettres, offrent l'intérêt particulier d'entretenir le lecteur d'hommes qui, pour la plupart, ont vécu de son temps, des Daubenton, des Adanson, des Bonnet, des Fourcroy, des Parmentier, des Rumford, des Werner, et de beaucoup d'autres savants, dont les travaux les plus remarquables sont encore récents pour lui; mais au-dessus de cet avantage, la lecture des éloges historiques en présente un plus général et plus réel, qui résulte de la nature même de ces sortes d'écrits, ainsi que l'auteur l'expose dans l'avertissement placé en tête de son premier volume, et dont on ne saurait mieux faire que de donner l'extrait.

« Les petites Biographies, dit-il, écrites avec bienveillance, auxquelles on a « donné le nom d'Éloges historiques, ne sont pas seulement des témoignages « d'affection que les corporations savantes croient devoir aux membres que la « mort leur enlève; elles offrent aussi à la jeunesse des exemples et des avertisse- « ments utiles, et à l'histoire littéraire des documents précieux. Parmi cette foule « de travaux particuliers qui contribuent journellement à étendre les connais- « sances humaines, il en échapperait beaucoup à la mémoire et à la reconnais- « sance de la postérité, si des mains amies ne s'empressaient de les consigner « par écrit. Rien n'est d'ailleurs plus propre à multiplier ces travaux que les mar- « ques publiques d'estime qu'ils reçoivent. Combien de jeunes esprits nos solen- « nités littéraires n'ont-elles pas enflammés, et jetés dans une carrière, noble « sans doute, mais pénible et périlleuse; car, il faut l'avouer, il n'est que trop « facile de s'y égarer! Mais c'est précisément une autre utilité de ce genre d'écrits, « et peut-être la principale, que de marquer les fausses routes où tant d'hommes « supérieurs n'ont pas laissé de s'engager, séduits par leur imagination ou par le « désir de recueillir trop promptement les suffrages de la multitude.

« La vie des savants nous enseigne à chaque page que les grandes vérités n'ont « été découvertes et établies que par des études prolongées, solitaires, dirigées « constamment sur un objet spécial, guidées sans cesse par une logique méfiante et « sévère. Partout on y voit manquer le but, et à l'homme qui dissipe les forces « de son esprit en les appliquant à des objets trop variés; à celui qui, abandon- « nant l'expérience et le calcul, s'embarrasse lui-même dans ses paroles et dans « ses raisonnements; et à celui qui, trop pressé de jouir, ne donne pas à son sujet « le temps et l'attention qu'ils exigent. Mais, partout aussi, à côté de ces diffi- « cultés, on voit de douces jouissances, des jouissances même indépendantes du « succès; le bonheur de l'étude est peut-être le seul qui ait ce privilége, de pou- « voir tenir lieu de tous les autres. »

HISTOIRE ET DESCRIPTION DU MUSÉUM ROYAL D'HISTOIRE NATURELLE, ouvrage rédigé d'après les ordres de l'administration du Muséum, par M. Deleuze, avec trois plans et quatorze vues des jardins, des galeries et de la ménagerie, 2 vol. grand in-8. Prix, 21 fr.

PHYSIQUE ET ASTRONOMIE.

* INTRODUCTION à la physique et particulièrement à la mécanique, par C.-J. Le Priol, in-8. 4 fr.

TRAITÉ ÉLÉMENTAIRE DE PHYSIQUE, par Hauy, 3e édition. Paris, 1821. 2 vol. in-8. br. 15 fr.

PRÉCIS ÉLÉMENTAIRE DE PHYSIQUE EXPÉRIMENTALE, par Biot, 3e édition. Paris, 1824, 2 vol. in-8. fig. br. 16 fr.

PHYSIQUE MÉCANIQUE, par Fischer, traduite de l'allemand, avec des notes de M. Biot. 3e édition. Paris, 1819. in-8. fig. br. 6 fr.

TRAITÉ ÉLÉMENTAIRE DE PHYSIQUE, par Despretz. Paris, 1825, 1 fort vol. in-8 br. 10 fr. 50 c.

TRAITÉ ÉLÉMENTAIRE DE PHYSIQUE, par Beudant, 3e édit. Paris, 1824. in-8. fig. br. 10 fr.

MANUEL DE PHYSIQUE, ou Élémens abrégés de cette science, mis à la portée des gens du monde et des étudians, par M. C. Bailly, 2e édition. Paris, 1825, in-18, fig. br. 2 fr. 50 c.

ÉLÉMENS DE PHYSIQUE EN TRENTE LEÇONS, par Teyssèdre. Paris, 1824. in-12. fig. br. 6 fr.

TRAITÉ ÉLÉMENTAIRE DE PHYSIQUE GÉNÉRALE ET MÉDICALE, par Pelletan-fils. Paris, 1824. 1 gros vol. in-8., en trois parties, fig. br. 14 fr.

EIGHT FAMILIAR LECTURES ON ASTRONOMY, intended as an introduction to the science, for the use of young persons, and others not conversant with the mathematics, by W. Philips, in-12.

DICTIONNAIRE D'ASTRONOMIE, mis à la portée des gens du monde, et appliqué à la marine, la géodésie et la gnomonique; par Ph.-J. Coulier, ancien élève de feu M. Delambre, in-12. 7 fr.

HANDBUCH DER METEOROLOGIE für Freünde der Naturwissenschaft, entworfen von Dr. K.-W.-G. Kastner, 1re partie. 9 fr.

DESCRIPTION D'UN APPAREIL ÉLECTRO-DYNAMIQUE, par Ampère, in-8. 1 fr. 25 c.

* INSTRUCTION SUR LES PARATONNERRES, *adoptée par l'académie royale des sciences, et réimprimée avec autorisation de S. E. le ministre de l'intérieur*, 1 vol. in-8., avec deux planches. 2 fr.

* NOUVEAU SYSTÈME D'APPAREILS CONTRE LES DANGERS DE LA FOUDRE ET LE FLÉAU DE LA GRÊLE, par Ch. Richardot, in-8. 1 fr. 50 c.

* MÉMOIRES SUR LA CONSTRUCTION ET L'USAGE DU MICROSCOPE, par D. Villars, avec une planche, in-8. 1 fr. 50 c.; papier vélin, 3 fr.

RECHERCHES PHYSICO-CHIMIQUES, par MM. Gay-Lussac et Thénard. Paris, 1811. 2 vol. in-8. fig. br. 15 fr.

CHIMIE.

ANNALES DE CHIMIE, ou Recueil de mémoires concernant la chimie et les arts qui en dépendent; par MM. Guyton de Morveau, Lavoisier, Monge, Berthollet, Fourcroy, etc. (*Première série.*) Paris, 1789 à 1816 inclusivement, 96 vol. in-8. fig. br. 432 fr.

ANNALES DE CHIMIE ET DE PHYSIQUE, par MM. Gay-Lussac et Arago; années 1816 à 1822. 24 fr. par année, et 1823 à 1826. 30 fr.

DICTIONNAIRE DE CHIMIE SUR LE PLAN DE NICHOLSON, par Andrew Ure; traduit de l'anglais par Riffault. Paris, 1822-1823, 4 vol. in-8. br. 36 fr.

DICTIONNAIRE PORTATIF DE CHIMIE, de minéralogie et de géologie. in-8. fig. br. 12 fr.

DICTIONNAIRE DE CHIMIE GÉNÉRALE ET MÉDICALE, par Pelletan fils. Paris, 1822-1824. 2 vol. in-8. fig. br. 15 fr.

DICTIONNAIRE DE CHIMIE, contenant la théorie et la pratique de cette science, etc., par Cadet. Paris, 1803, 4 vol. in-8., br. 24 fr.

TRAITÉ DE CHIMIE ÉLÉMENTAIRE, THÉORIQUE ET PRATIQUE, par Thénard, 4e édition. Paris, 1824, 5 vol. in-8. fig. br. 34 fr.

SYSTÈME DE CHIMIE, par Thompson traduit de l'anglais sur la 5e édition (de 1817), par Riffault. Paris, 1818, 4 vol. in-8. br. 34 fr.

SUPPLÉMENT à la traduction française de la 5e édition du système de chimie, par Thompson, traduit de l'anglais par Riffault. Paris, 1822. in-8. br. 7 fr. 50 c.

PRINCIPES DE LA CHIMIE ÉTABLIS PAR LES EXPÉRIENCES, par Thompson, etc. Paris, 1825, 2 vol. in-8. br. 14 fr.

ÉLÉMENS DE CHIMIE MÉDICALE, par Orfila, 3e édition. Paris, 1824, 2 vol. in-8. br. 16 fr.

NOUVEAUX ÉLÉMENS DE CHIMIE, à l'usage des étudians en médecine, etc., par Novario. Paris, 1823, in-8., fig. br. 9 fr. 50 c.

NOMENCLATURE CHIMIQUE (méthode de), par G. de Morveau, Lavoisier, Berthollet et Fourcroy. Paris, 1787, in-8. fig.

MANUEL D'UN COURS DE CHIMIE, ou Principes élémentaires, théoriques et pratiques de cette science, par Bouillon la Grange, 5e édition. Paris, 1812. 3 vol. in-8. avec tableaux et pl. br. 21 fr.

ÉLÉMENS DE CHIMIE APPLIQUÉE A L'AGRICULTURE, sui-

vis d'un traité sur la chimie des terres, par H. Davy, traduit de l'anglais. Paris, 1820. in-12. br. 6 fr.

NOUVELLE NOMENCLATURE CHIMIQUE, d'après la classification adoptée par M. Thénard, par Caventou, 2e édition. Paris, 1825, in-8. br. 6 fr.

TRAITÉ PRATIQUE DES RÉACTIFS CHIMIQUES, par Accum. Paris, 1819. in-8. br. 5 fr.

RÉCRÉATIONS CHIMIQUES, ou Recueil d'expériences curieuses et instructives, auxquelles on a joint un précis élémentaire de chimie, etc., par Herpin. Paris, 1823, 2 vol. in-8. br. 12 fr.

ESSAI SUR LA THÉORIE DES PROPORTIONS CHIMIQUES, et sur l'influence chimique de l'électricité, par Berzelius. Paris, 1819. in-8. br. 4 fr. 50 c.

ÉLÉMENS DE CHIMIE PRATIQUE APPLIQUÉE AUX ARTS ET AUX MANUFACTURES, par Millar, traduit de l'anglais par Coulier. Paris, 1822. in-8. fig. br. 7 fr. 50 c.

* CONSIDÉRATIONS GÉNÉRALES sur l'analyse organique et sur ses applications, par M. E. Chevreul, 1 vol. in-8. Prix, 5 fr.

Cet ouvrage de M. Chevreul est divisé en deux parties, dont voici les sous-divisions principales.

PREMIÈRE PARTIE. DE L'ANALYSE ORGANIQUE IMMÉDIATE CONSIDÉRÉE EN ELLE-MÊME. — Chapitre premier. Composition élémentaire des êtres organisés; composés qui constituent ces êtres distingués en organiques et en inorganiques. — Chap. 2. Distinction des composés organiques en espèces, variétés et genres. — Chap. 3. Propriétés des espèces. — Chap. 4. Difficulté de l'analyse organique immédiate. — Chap. 5. Influence de la chaleur sèche dans l'analyse organique immédiate. — Chap. 6. Influence de l'oxigène atmosphérique dans l'analyse organique immédiate. — Chap. 7. Usage des dissolvants, en général, dans l'analyse organique immédiate. — Chap. 8. Usage des acides, des bases salifiables et des sels, pour séparer, par voie de précipitation, des principes immédiats les uns des autres. — Chap. 9. Manière de déterminer la proportion de l'eau contenue dans les matières organiques. — Chap. 10. Manière de rechercher les espèces qui constituent une matière organique dont on veut faire l'analyse immédiate. — Chap. 11. Manière de déterminer si une matière organique doit être considérée comme une espèce. — Chap. 12. Résumé de la première partie.

DEUXIÈME PARTIE. DES APPLICATIONS DE L'ANALYSE ORGANIQUE IMMÉDIATE. — Chap. 13. Applications de la méthode exposée dans la première partie de cet ouvrage à la chimie organique. — Chap. 14. Applications de l'analyse organique immédiate aux arts. — Chap. 15. Applications de l'analyse organique immédiate aux sciences médicales et à la zoologie.

* RECHERCHES CHIMIQUES SUR LES CORPS GRAS D'ORIGINE ANIMALE; par M. E. Chevreul, 1 vol. in-8. Prix, 7 f.

Cet ouvrage, est un recueil complet et méthodique des nombreux travaux faits par l'auteur dans une partie de la chimie dont on s'était peu occupé avant lui. Il se compose de six livres.

Le premier comprend plusieurs définitions nécessaires à la clarté de l'ouvrage et la description du procédé au moyen duquel on peut faire l'analyse élémentaire des corps gras.

Le livre II contient le tableau des espèces de corps gras décrites dans l'ouvrage. Les espèces y sont décrites de la manière suivante :

Google

1° Composition de l'espèce.
2° Propriétés physiques de l'espèce.
3° Propriétés chimiques qu'on observe sans que l'espèce éprouve des changements dans sa composition élémentaire.
4° Propriétés chimiques qu'on observe dans l'espèce lorsqu'elle est mise en contact avec les corps, ou placée dans des circonstances qui déterminent un changement dans sa composition.
5° Le siége de l'espèce.
6° La préparation de l'espèce.
7° La nomenclature de l'espèce et sa synonymie.
8° L'histoire de sa découverte et celle des travaux auxquels elle a donné lieu.

Ce livre II est divisé en 17 chapitres qui traitent, savoir : chap. 1er, de l'*acide stéarique et des stéarates*; chap. 2, de l'*acide margarique et des margarates*; chap. 3, de l'*acide oléique et des oléates*; chap. 4, de l'*acide phocénique et des phocénates*; chap. 5, de l'*acide butirique et des butirates*; chap. 6, de l'*acide caproïque et des caproates*; chap. 7, de l'*acide caprique et des caprates*; chap. 8, de l'*acide hircique*; chap. 9, de la *cholestérine*; chap. 10, de l'*éthal*; chap. 11, de la *cétine*; chap. 12, de la *stéarine* et de la *graisse de mouton*; chap. 13, de la *stéarine de graisse d'homme*; chap. 14, de l'*oléine*; chap. 15, de la *phocénine*; chap. 16, de la *butirine*; chap. 17, de l'*hircine*.

Ce livre III indique les procédés propres à préparer, dans l'état où elles ont été étudiées, les espèces de corps gras qui ont été décrites. L'auteur, après avoir expliqué ses procédés, résume dans un tableau toutes les opérations auxquelles le corps gras le plus compliqué peut donner lieu lorsqu'on veut isoler les produits de la saponification.

Dans le livre IV l'auteur a traité des graisses animales qui sont formées de plusieurs principes immédiats, et du *gras des cadavres*.

La composition des corps gras qui ont la propriété de se saponifier étant établie, ainsi que celle des produits de leur saponification, l'auteur, dans le livre V, a cherché à vérifier ses analyses en comparant, sous le rapport des poids et des proportions, les éléments des corps gras saponifiables avec les éléments des produits de la saponification de ces corps. Après cela il considère la saponification par rapport aux bases alcalines en général, et par rapport à la proportion de la base alcaline qui est nécessaire pour saponifier un poids donné de graisse.

Enfin dans le livre VI se trouvent placées, sous différents titres, les généralités de l'ouvrage. Après avoir parlé de l'état de la science sur les corps gras avant son travail, l'auteur envisage la composition immédiate de ces mêmes corps à peu près dans l'ordre où ses recherches ont été faites. Il expose le *principe* qu'on doit suivre pour établir les espèces dans la chimie organique, et résume ensuite ce que l'on peut tirer de plus général de ses recherches, 1° relativement à l'action des dissolvants sur les sels formés d'un acide gras, 2° relativement à la saponification. Il fait quelques applications de son travail et expose quelques conjectures sur la composition immédiate des espèces de corps gras saponifiables.

CHIMIE ORGANIQUE APPLIQUÉE A LA PHYSIOLOGIE ET A LA MÉDECINE, par L. Gmelin, trad. de l'allemand par Ineichen, avec des notes et des additions, par Virey. Paris, 1823, in-8. br. 6 fr.

MANUEL D'ANALYSE CHIMIQUE DES EAUX MINÉRALES MÉDICINALES, destinées à l'économie domestique, par Henry. Paris, 1825, in-8. br. 3 fr. 50 c.

* **PRÉCIS D'EXPÉRIENCES** et observations sur les différentes espèces de lait, considérées dans leur rapports avec la chimie, la médecine et l'économie rurale, par A. Parmentier et N. Deyeux, in-8. 4 fr.

TRAITÉ SUR LE CAMPHRE, considéré dans ses rapports avec l'histoire naturelle, la physique, la chimie et la médecine, par

J.-P. Graffenauer, docteur en médecine, avec une planche, in-8. 2 fr. 50 c.

DE L'EMPLOI DU CHALUMEAU dans les analyses chimiques et les déterminations minéralogiques, par Berzelius, traduit du suédois par Fresnel. Paris, 1821. in-8. fig. br. 6 fr. 50 c.

ESSAIS CHIMIQUES SUR LES ARTS ET SUR LES MANUFACTURES DE LA GRANDE BRETAGNE, par Parkes et Martin. Paris, 1820. 3 vol. in-8. fig. br. 24 fr.

RECHERCHES HISTORIQUES, chimiques et médicales sur l'air marécageux, par Julia Fontenelle. Paris, 1823, in-8., br. 2 fr. 50 c.

MANUEL DE CHIMIE MÉDICALE, par Julia Fontenelle. Paris, 1824, in-12. fig. br. 6 fr. 50 c.

MÉMORIAL PRATIQUE DU CHIMISTE MANUFACTURIER, par Mackensie. Paris, 1824, 2 vol. in-8. br. 12 fr.

TRAITÉ DES MOYENS DE DÉSINFECTER L'AIR, de prévenir la contagion et d'en arrêter les progrès, par Guyton Morveau, 3e édition. Paris, 1805. in-8. br. 5 fr.

ÉLÉMENS DE L'ART DE LA TEINTURE, par Berthollet, 2e édition. Paris, 1804. 2 vol. in-8 fig. br. 12 fr.

L'ART DE LA TEINTURE DU COTON EN ROUGE, par Chaptal. Paris, 1807. fig. br. 3 fr. 75 c.

PRINCIPES CHIMIQUES SUR L'ART DU TEINTURIER-DÉGRAISSEUR, par Chaptal. Paris, 1808. in-8. fig. br. 2 fr. 50 c.

ART DE FAIRE LE VIN, par Chaptal, 2e édit. Paris, 1819. in-8. br. 6 fr.

CHIMIE APPLIQUÉE A L'AGRICULTURE, par Chaptal. Paris, 1823, 2 vol. in-8. br. 12 fr.

GÉOLOGIE.

* TRAITÉ DE GÉOGNOSIE, ou Exposé des connaissances actuelles sur la constitution physique et minérale du globe terrestre, par J.-F. d'Aubuisson de Voisins, 2 vol. in-8., avec deux planches, dont l'une coloriée, 16 fr.
La seconde édition est sous presse.

* INSTITUTIONS GÉOLOGIQUES, ou Traité sur la structure intérieure du globe, par J. Breislack, 3 vol. in-8., avec atlas de 56 planches, 50 fr.

* ESSAI GÉOGNOSTIQUE SUR LE GISEMENT DES ROCHES DANS LES DEUX HÉMISPHÈRES, par A. de Humboldt, 1 vol. in-8. 8 fr.

Ce nouvel ouvrage de M. A. de Humboldt, inséré dans le Dictionnaire des Sciences naturelles, n'a été tiré qu'à un petit nombre d'exemplaires.

* GEOGNOSTISCHER Versuch uber die Lagerung der Gebirgsarten in beiden Erdhælften, von A. von Humboldt, 1 vol. in-8. 8 fr.

Traduction allemande de l'ouvrage précédent.

* CHARACKTERISTIK DER FELSARTEN, von K. C. von Leonhardt, Prefessor an der Universitæt zu Heidelberg, 2 vol. in-8.

* ESSAI DE GÉOLOGIE, ou Mémoires pour servir à l'histoire naturelle du globe, par Faujas de Saint-Fond. Paris, 1809. 2 tomes en 3 vol. in-8. fig. broc. 24 fr.

RECHERCHES SUR LES OSSEMENS FOSSILES DES QUADRUPÈDES, où l'on rétablit les caractères de plusieurs animaux, dont les révolutions du globe ont détruit les espèces, par le baron Cuvier, 3e édition. Paris, 1825 et années suiv. 5 tomes en 7 vol. in-4. fig. br. 260 fr.

DISCOURS SUR LES RÉVOLUTIONS DE LA SURFACE DU GLOBE, et sur les changemens qu'elles ont produits dans le règne animal, par le baron Cuvier. Paris, 1825, in-8. br. 7 fr. 50 c.

* LETTRES SUR LES RÉVOLUTIONS DU GLOBE, par M. Alex. B., 1 vol. in-18, 3 fr.

* TRANSACTIONS OF THE GEOLOGICAL SOCIETY, 5 vol. in-9 parts, and 3 vol. of plats, 350 fr.

ESSAI SUR LA CONSTITUTION GÉOGNOSTIQUE DES PYRÉNÉES, par J. de Charpentier, directeur des mines du canton de Vaud, membre de la société helvétique des sciences naturelles; des sociétés des sciences de Lausanne, de Marbourg et de Dresde; membre honoraire de celles de Hanau, de Breslau et de Leipsick; correspondant de l'académie royale des sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse, et des sociétés philomatique et d'histoire naturelle de Paris, etc.; ouvrage couronné par l'institut royal de France, avec une planche et une carte géognostique des Pyrénées; 1 vol. in-8. 13 fr.

M. de Charpentier, directeur actuel des mines du canton de Vaud, fut appelé il y a quelques années dans les Basses-Pyrénées pour diriger l'exploitation des mines de Baigorry, dont on se proposait de reprendre les travaux; mais des événements s'étant opposés à cette reprise, il profita de son séjour dans les Pyrénées pour en étudier la constitution géognostique, et l'ouvrage qui fait l'objet de cette annonce est le recueil de ses observations sur ce sujet.

L'auteur a divisé son travail en trois parties: la première traite d'une manière succincte de la *Constitution physique des Pyrénées*, c'est-à-dire de leur configuration ou structure extérieure, et des phénomènes qui en dépendent. Il s'est borné à cet égard à des généralités suffisantes pour faire bien saisir ce qu'il avait à dire sur la constitution géognostique ou *structure intérieure* de ces montagnes.

Dans la seconde partie, l'auteur a donné un *Aperçu général de la composition et de la disposition des divers terrains* qu'on rencontre dans les Pyrénées, pour que le lecteur puisse se former d'abord une idée exacte de l'ensemble de la structure de ces montagnes, ce qui lui rendra les descriptions des divers terrains beaucoup plus intelligibles. Cette seconde partie renferme encore l'exposé des phénomènes principaux qu'offre la stratification des roches.

La troisième partie enfin renferme la *Description détaillée de chacun des ter-*

rains qu'on rencontre dans les Pyrénées. Ces descriptions se suivent dans l'ordre de la superposition des terrains auxquels elles se rapportent, en commençant par les terrains inférieurs.

Quant à la manière dont l'auteur a décrit ces divers terrains, il a suivi la marche que Werner observait dans ses leçons de géognosie, c'est-à-dire qu'il a classé ses idées et ses observations d'après le même cadre dans lequel cet illustre savant rangeait les siennes. Il a également suivi la méthode wernérienne dans les descriptions oryctognostiques, parce que, lorsqu'il ne s'agit pas de caractériser une espèce, mais seulement de décrire quelque variété ou quelque échantillon, cette méthode lui a paru préférable à toutes les autres. — Quoique l'auteur soit Allemand, ce travail, qui est accompagné d'une planche présentant la coupe des Pyrénées, et d'une carte géognostique de ces montagnes, a été rédigé en français par la considération que la plupart des personnes auxquelles il offrira de l'intérêt comprendront probablement la langue française, et non pas également bien la langue allemande. M. Brochant de Villiers, son ami, a bien voulu prendre la peine d'en soigner la correction pendant l'impression, exécutée en l'absence de l'auteur.

* DESCRIPTION GÉOGNOSTIQUE DES ENVIRONS DU PUY-EN-VELAY, et particulièrement du bassin au milieu duquel cette ville est située, par J.-M. Bertrand-Roux; avec une carte coloriée et deux planches, 1 vol. in-8. 8 fr.

* OUTLINES OF THE GEOLOGY OF ENGLAND AND WALES, with and introductory ; compendium of the general principles of that science, and comparative views of the structure of foreign countries; illust. by a couloured map and sections; by the rev. W. D. Conybeare and W. Phillips.

* MÉMOIRES SUR LES BASALTES DE LA SAXE, accompagnés d'observations sur l'origine des basaltes en général, par J. F. d'Aubuisson; in-8. 2 fr. 50 c.

* BEITRÆGE ZUR GESCHICHTE und Kenntniss des Basaltes und der ihm verwandten Massen in mehrern Abhandlungen; von Ch. Keferstein, 1 vol. in-8. 4 fr.

* TABLEAU DES CORPS ORGANISÉS FOSSILES, précédé de remarques sur les pétrifications, par M. Defrance, membre de plusieurs sociétés savantes, in-8. 3 fr. 50 c.

* AN INTRODUCTION to the study of fossil organic remains, especially of those found in the british strata; by J. Parkinson, in-8.

* MÉMOIRE SUR LES TERRAINS de sédiment supérieurs calcaréo-trappéens du Vicentin, et sur quelques terrains d'Italie, de France, d'Allemagne, etc., qui peuvent se rapporter à la même époque, et qui présentent quelques particularités; par A. Brongniart, membre de l'académie royale des sciences, ingénieur en chef au corps royal des mines, professeur de minéralogie au Jardin du Roi, etc., 1 vol. in-4. avec 6 planches, 8 fr. broché, 8 fr. 50 c. cartonné.

* CONCHIOLOGIA FOSSILE subapennina con osservazioni geo-

logiche sugli Appennini e sul suolo adiacente, di G. Brocchi, 2 vol. in-4. 60 fr.

* HISTOIRE NATURELLE DES CRUSTACÉS FOSSILES, sous les rapports zoologique et géologique, savoir, les *trilobites*, par A. Brongniart, et les *crustacés proprement dits*, par A.-G. Desmarest, 1 vol. in-4°. 15 fr.

Ce volume est nécessaire surtout aux possesseurs du grand ouvrage de M. Cuvier sur les *Ossements fossiles*, cet auteur n'ayant pas traité, dans son livre, des *Crustacés fossiles*. Le travail de MM. Brongniart et Desmarest forme donc, en quelque sorte, un volume supplémentaire aux recherches de M. Cuvier; et c'est par cette considération qu'il a été imprimé dans le même format, et avec les mêmes caractères et papier que l'ouvrage de ce célèbre naturaliste.

* HISTOIRE NATURELLE DE LA MONTAGNE SAINT-PIERRE DE MAESTRICHT, par Faujas de Saint-Fond, 1 vol. in-4. 30 fr.

* HISTOIRE NATURELLE DES VOLCANS, comprenant les volcans sous-marins, ceux de boue, et autres phénomènes analogues, par C.-N. Ordinaire, in-8. 6 fr.

CRISTALLOGRAPHIE, MINÉRALOGIE ET MÉTALLURGIE.

TRAITÉ DE CRISTALLOGRAPHIE, par Haüy. Paris, 1822. 2 vol. in-8. br. et atlas. 30 fr.

* DE LA CRISTALLISATION, considérée géométriquement et physiquement, ou Traité abrégé de cristallographie, suivi d'un précis de nos connaissances actuelles sur les phénomènes physiques de la cristallisation; par J.-M. Brochant de Villiers, ingénieur en chef au corps royal des mines, professeur de minéralogie et de géologie à l'école des mines de Paris, membre de l'académie des sciences de l'Institut royal de France, etc.; 1 vol. in-8, avec 16 pl. 10 fr.

* A FAMILIAR INTRODUCTION TO CRISTALLOGRAPHY, including an explanation of the principles and use of the goniometer, by H.-J. Brooke, in-8, illustrated by nearly 400 engravings on wood.

* INTRODUCTION A LA MINÉRALOGIE, ou Exposé des principes de cette science et de certaines propriétés des minéraux, considérées principalement dans la valeur qu'on peut leur attribuer comme caractères, par Alex. Brongniart, membre de l'académie des sciences, 1 vol. in-8, avec 2 planches. 4 fr. 50 c.

TRAITÉ DE MINÉRALOGIE, par Haüy, 2e édition. Paris, 1822. 4 vol. in-8. br. et atlas. 60 fr.

TRAITÉ ÉLÉMENTAIRE DE MINÉRALOGIE, avec ses applications aux arts, par A. Brongniart, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage est devenu très-rare.

TRAITÉ ÉLÉMENTAIRE DE MINÉRALOGIE, suivant les principes du professeur Werner, par Brochant de Villiers. Paris, 1818. 2e édition. 2 vol. in-8. br.

NOUVEAU SYSTÈME DE MINÉRALOGIE, par Berzelius. Paris, 1819. in-8. br. 4 fr.

* TRAITÉ DE MINÉRALOGIE, par M. Beudant, membre de l'académie des sciences, 2 vol. in-8. 12 fr.

TABLEAU MÉTHODIQUE DES ESPÈCES MINÉRALES, par Lucas. Paris, 1806-1812. 2 vol. in-8. br. 16 fr.

GRUNDRISS DER MINERALOGIE, von Friederich Mohs; erster Theil, Terminologie, Systematik, Nomenclatur, Charakteristik. Mit 5 Kupfertafeln. 17 fr. 50 c.

AN ELEMENTARY INTRODUCTION to the knowledge of mineralogy, comprising some account of the characters and elements of minerals, by W. Phillips, hon. member of the Cambridge and Yorkshire phil. societies, in-8.

* MINERALOGIE APPLIQUÉE AUX ARTS, ou Histoire des minéraux qui sont employés dans l'agriculture, l'économie domestique, la médecine, la fabrication des sels, des combustibles et des métaux, l'architecture et la décoration, la peinture et le dessin, les arts mécaniques, la bijouterie et la joaillerie; ouvrage destiné aux artistes, fabricants et entrepreneurs; par C.-P. Brard, 3 forts vol. in-8., avec 15 planches. 21 fr.

L'ouvrage qui fait l'objet de cette annonce remplit un vide qui existait parmi les livres de sciences et d'arts. Jusqu'à présent il n'avait point été publié de Traité général des substances minérales, considérées sous le rapport de leur emploi dans les arts, et cependant un travail de ce genre devait être de première utilité aux artistes, fabricants, entrepreneurs, artisans, à qui il est indispensable, dans leur propre intérêt, de posséder une connaissance exacte et la plus complète possible des matières qui sont l'objet de leurs exploitations ou de leur industrie. M. Brard, déjà connu par un *Traité des pierres précieuses*, a recueilli les faits nombreux et les documens nécessaires pour l'exécution d'un tel ouvrage. Il serait hors de place de s'étendre davantage, dans une simple annonce, sur l'utilité de son livre, et on se bornera, pour la démontrer complétement, à donner ci-après un aperçu de ses divisions, et des différentes parties qu'il embrasse.

Les minéraux, considérés sous le rapport de leur emploi dans les arts, ont été classés en huit divisions, savoir :

1re Division. *Minéraux employés dans l'agriculture.*

Terre végétale; Marne; Chaux; Plâtre ou Gypse et Sable marin ou Sel, considérés comme amendemens; Cendres végétatives; Guano ou urate naturel, etc.

2e Division. *Minéraux employés dans l'économie domestique.*

Houille ou charbon de terre; Anthracite ou charbon incombustible; Bitumes; Huiles ou Poix minérales; Lignites ou bois bitumineux; Tourbes, etc.

3e Division. *Minéraux employés dans la médecine et l'art vétérinaire.*

Sels naturels ; Combustibles ; Métaux ; Substances terreuses, comestibles et médicamenteuses ; Amulettes, ou remèdes de l'imagination, etc.

4e Division. *Minéraux qui servent à la fabrication des sels, des combustibles et métaux, ou histoire des minerais.*

Minerais de Sel ou muriate de soude ; de Natron ou carbonate de soude ; de Borax ou soude boratée ; de Sel de Glauber ou de soude sulfatée ; de Nitre ou de potasse nitratée ; d'Ammoniaque muriatée, etc.

D'Hydrogène ; de Soufre ; de Bitume ou de goudron minéral, etc.

De Fer ; Plomb ; Cuivre ; Étain ; Zinc ; Mercure ; Argent ; Or, etc.

5e Division. *Minéraux employés dans l'architecture et la décoration.*

Pierres d'appareil, Moellons ; Pavés ; Pierres à chaux ; Pierres à plâtre ; Sables et graviers ; Pouzzolanes, etc.

Porphyres ; Granites ; Brèches ; Euphotides ; Trapps ; Laves, Marbres ; Albâtres, etc. Cette division est terminée par un chapitre sur l'*Art du marbrier.*

6e Division. *Minéraux employés dans le dessin, la peinture et la lithographie.*

Crayons ; Terres et ocres ; Outremer ; Couleurs ; Pierres lithographiques, etc.

7e Division. *Minéraux employés dans les arts mécaniques.*

Terres à poterie et à porcelaine ; Couvertes et Vernis ; Pierres ollaires ; Pierres et terres réfractaires employées en métallurgie ; Sables des mouleurs ou fondeurs ; Sables des verreries ; Oxyde de manganèse employé dans les verreries ; Pierres servant à tailler, à polir et à brunir, etc.

8e Division. *Minéraux employés dans la bijouterie et la joaillerie.*

Diamans ; Saphir ; Cimophane ou Orientale des lapidaires ; Rubis ; Topaze ; Émeraude ; Zircon ; Essonite ; Grenats, etc.

Cette partie de l'ouvrage est terminée par des tables comparatives du poids des pierres fines et des pierres précieuses pesées dans l'air et pesées dans l'eau, pour servir à la nouvelle balance hydrostatique inventée par l'auteur, et qui se trouve représentée dans une des quinze planches qui ornent ce livre.

* TRAITÉ DU FER ET DE L'ACIER, contenant un système raisonné sur leur nature, la construction des fourneaux, les procédés suivis dans les différens travaux des forges, et l'emploi de ces deux métaux, par M. le lieutenant-général Manson, in-4, avec 15 planches en taille-douce. 14 fr.

* MANUEL DE LA MÉTALLURGIE DU FER, par M. Karsten, directeur des forges royales de la Silésie, etc. ; traduit de l'allemand par F. Culmann, capitaine d'artillerie attaché aux forges de la Moselle, 2 vol. in-8., avec planches. 14 fr.

* PRINCIPES GÉNÉRAUX DE MÉTALLURGIE, par M. Guenyveau, ingénieur au corps royal des mines, 1 vol. in-8., avec 2 planches. 3 fr. 50 c.

* VOYAGE MINÉRALOGIQUE ET GÉOLOGIQUE EN HONGRIE, pendant l'année 1818, par M. Beudant, 3 vol. in-4., et atlas. 80 fr.

BOTANIQUE, AGRICULTURE.

* PRINCIPES DE LA MÉTHODE NATURELLE DES VÉGÉTAUX, par de Jussieu, in-8. 1 fr. 25 c.

THÉORIE ÉLÉMENTAIRE DE LA BOTANIQUE, etc., par DE CANDOLLE, 2e édition. Paris, 1819. in-8. br. 7 fr.

NOUVEAUX ÉLÉMENS DE BOTANIQUE APPLIQUÉE A LA MÉDECINE, etc., par A. RICHARD, 2e édition. Paris, 1825, in-8. fig. br. 7 fr. 50 c.

BOTANIQUE MÉDICALE, ou Histoire naturelle et médicale des médicamens, des alimens et des poisons du règne végétal, par A. RICHARD. Paris, 1823, 2 vol. in-8. br. 12 fr.

LEÇONS DE FLORE; Cours de botanique, explication des principaux systèmes, introduction à l'étude des plantes; *édition classique*, par POIRET. Paris, 1823, in-8. br. 5 fr.

* ÉLÉMENS DE PHYSIOLOGIE VÉGÉTALE ET DE BOTANIQUE, par B. MIRBEL. Paris, 1815. 3 vol. in-8. fig. br. 25 fr.

SYNOPSIS PLANTARUM, seu Enchiridium botanicum, etc., auct. PERSOON. Parisiis et Tubingæ, 1805 et 1807. 2 gros vol. in-18, petit caractère. br. 30 fr.

REGNI VEGETABILIS SYSTEMA NATURALE, auct. DE CANDOLLE. Parisiis, 1818 à 1821; tom. 1 et 2, in-8., br. 27 fr.

PRODROMUS SYSTEMATIS UNIVERSALIS REGNI VEGETABILIS, auct. DE CANDOLLE, Parisiis, 1820. tom. 1. in-8. br. 18 fr.

ICONES SELECTÆ PLANTARUM quas in systemate universali descripsit, ex archetypis speciminibus à P.-J.-F. Turpin delineatæ, et editæ Benjamin Delessert, auct. DE CANDOLLE. Parisiis, 1802-23. 2 vol. gr. in-4. de 100 planches chacun. 70 fr.

PLANTES RARES DU JARDIN DE GENÈVE, par DE CANDOLLE. Genève, 1825, grand in-4.

L'ouvrage se publie par livraisons de six planches avec le texte. La première est en vente. Prix de la livraison, 15 fr.

GENERA PLANTARUM, secundùm ordines naturales disposita, auct. JUSSIEU. Parisiis, 1789, in-8.

FLORE FRANÇAISE, ou Descriptions succinctes de toutes les plantes qui croissent naturellement en France, par MM. DELAMARCK et de CANDOLLE; 3e édition. 6 vol. grand in-8. fig. br. 40 fr.

— Des mêmes, Synopsis Plantarum in Florâ Gallicâ descriptarum. Parisiis, 1806. in-8. br. 6 fr.

ESSAI SUR LES PROPRIÉTÉS MÉDICALES DES PLANTES, par DE CANDOLLE 2e édition. Paris, 1816. in-8. br. 5 fr. 50 c.

* VOYAGE DE HUMBOLDT ET BONPLAND. — Sixième partie : botanique. — SYNOPSIS PLANTARUM quas in itinere ad plagam æquinoctialem orbis novi collegerunt AL. DE HUMBOLDT et AM. BONPLAND, auctore C.-S. KUNTH, prof. reg. acad. Berol. instit. Gall., societ. philom. et hist. nat. Paris.

Parmi les différentes branches de l'histoire naturelle qui ont été l'objet des recherches de MM. de Humboldt et Bonpland, pendant leur voyage dans la partie équinoxiale du Nouveau-Monde, la botanique est celle qui leur doit le plus grand nombre de découvertes.

Les 4500 espèces de plantes (dont 4000 nouvelles) recueillies au Mexique, dans l'île de Cuba, dans les provinces de Caracas, de Cumana et de Barcelonne, aux Andes de la Nouvelle-Grenade, de Quito et du Pérou, et sur les bords du Rio-Negro, de l'Orénoque et de la rivière des Amazones, ont été publiées par M. Kunth, d'après les manuscrits et les collections de MM. Humboldt et Bonpland, dans un ouvrage en six volumes in-folio, sous le titre de *Nova genera et species plantarum quas in peregrinatione ad plagam æquinoctialem orbis novi collegerunt, descripserunt et partim adumbraverunt A. Bonpland et Alex. de Humboldt. Ex schedis autographis A. Bonplandii in ordinem digessit C. S. Kunth.*

L'étendue de cet ouvrage et le grand nombre de planches qui accompagnent les descriptions en rendant le prix fort élevé, M. Kunth a cru faire une chose utile aux botanistes en publiant un *Synopsis* de ce qu'il contient de plus essentiel. Ce *Synopsis* n'est cependant pas un simple abrégé. Non seulement il contient les caractères génériques et les phrases spécifiques de toutes les plantes mentionnées dans le grand ouvrage, avec l'indication précise des lieux où elles végètent, du temps de leur floraison, de leur emploi en médecine et en économie domestique, de la couleur de leurs fleurs, et d'autres particularités d'un intérêt plus général; mais on y trouve encore des observations que le progrès de la science a suggérées à M. Kunth depuis l'impression des premiers volumes des *Nova Genera*, et l'indication de plusieurs genres et de plusieurs espèces dont il avait négligé de parler. *Il y a joint la cryptogamie*, traitée avec d'autant plus d'exactitude que deux savants distingués ont concouru à son travail: M. Agardh, professeur à Lund, membre de plusieurs accadémies, a bien voulu se charger de la description des algues; et M. W. J. Hooker, membre de la Société royale de Londres et professeur à Glascow, de celle des mousses, des jongermannes, des lichens et des champignons.

Le *Synopsis* de M. Kunth sert parconséquent à la fois de supplément et de table analytique à son grand ouvrage; il forme un partie distincte de la collection des ouvrages de MM. Humboldt et Bonpland, et porte de même le titre général de *Voyage de Humboldt et Bonpland.*

Ce *Synopsis* forme 4 volumes in-8°, d'environ trente feuilles chacun, imprimés avec soin sur beau papier.

Dans le dernier volume, M. Kunth a donné des tables dans lesquelles les plantes sont rangées d'après les localités, de manière à former des Flores partielles du Mexique, de l'Orénoque et de la Nouvelle-Grenade, etc.

Le prix de l'ouvrage est de 40 fr.

VOYAGE (nouveau) dans l'empire de Flore, par LOISELEUR DESLONGCHAMPS, nouvelle édition. Paris, 1817, in-8. br. 7 fr. 50 c.

* OPUSCULES PHYTOLOGIQUES, par HENRI CASSINI, président à la cour royale de Paris, 2 vol. in-8. avec fig.

Cet ouvrage paraîtra dans le courant du mois de mai 1826, il comprendra tous les travaux faits depuis nombre d'années par M. Henri Cassini, sur l'importante famille des plantes composées. Il sera orné de planches.

Les prix des deux volumes sera de 15, et de 18 fr. trois mois après la publication.

DICTIONNAIRE ÉLÉMENTAIRE DE BOTANIQUE de BULLIARD, revu et presque entièrement refondu, par L. Cl. Richard. 2e édit. Paris, 1800, in-8. avec planches, br. 6 fr.

* THE BOTANICAL MAGAZINE, or Flower-garden displayed, in which the most ornamental FOREIGN PLANTS, cultivated in the open ground, the green house and the stove, are accurately represented in their natural colours, to which are added their names, class, order, generic and specific characters, according

to the celebrated Linnæus; by WILLIAM CURTIS, numb. 1 to 427, p. 1500 fr.

* NOVÆ HOLLANDIÆ plantarum specimen, auctore Jacobo Juliano LABILLARDIÈRE, instituti nationalis socio; 2 vol. grand in-4. 212 fr.

HELVETIENS Flora enthaltend die phanerogamischen Gewæchse Helvetiens, zuerst bearbeitet von Joh. RUDOLF SUTER, Med. et Phil. doctor, vermehrt herausgegeben von Joh. HEGETSCHWEILLER, med. doct. M. G. G. M., 2 vol. in-18. 11 fr. 30 c.

* DE EUPHORBICEARUM generibus medicisque earumdem viribus, etc., avec planches, in-4. 12 fr.

* CONSIDÉRATIONS SUR LA FAMILLE DES EUPHORBIACÉES, par A. de JUSSIEU, in-4. 2 fr.

* FLORE des plantes qui croissent dans les départemens du Haut et Bas-Rhin, formés par la ci-devant Alsace, par C. STORZ, in-8. 1 fr. 50 c.

* FLORE DE VIRGILE, ou nomenclature méthodique et critique des plantes, fruits et produits végétaux mentionnés dans les ouvrages du prince des poètes latins, par A.-L.-A. FÉE. 7 fr.

* FLORE AGENAISE, ou Description méthodique des plantes observées dans le département de Lot-et-Garonne et dans quelques parties des départemens voisins, par M. de SAINT-AMANS, 1 vol. in-8. avec un cahier de planches. Prix, 9 fr.

* CATALOGUE méthodique des plantes du jardin de l'école de médecine de Strasbourg, par D. VILLARS, in-8, 6 gravures. 6 fr.

* PRÉCIS d'un voyage botanique fait en Suisse, dans les Grisons, aux sources du Rhin, au Saint-Gothard, dans le département du Tessin, le Milanais, le Piémont, autour du lac Majeur, sur le Simplon, au Valais, etc., en juillet, août et septembre 1811, précédé de quelques réflexions sur l'utilité des voyages pour les naturalistes, par D. VILLARS, LAUTH et A. NESTLER, avec 4 planches représentant des plantes nouvelles, in-8. 2 fr.

NOUVELLE FLORE DES ENVIRONS DE PARIS, par MERAT. Paris, 1821. 2 vol. in-18. br. 12 fr.

* HISTOIRE des conferves d'eau douce, contenant leurs différens modes de reproduction et la description de leurs espèces, avec des observations nouvelles sur la multiplication des trémelles et des ulves, par J. P. VAUCHER, avec planches, in-4. 12 fr.

* ESSAI D'UNE CLASSIFICATION NATURELLE DES CHAMPIGNONS, ou Tableau méthodique des genres rapportés jusqu'à présent à cette famille ; par M. AD. BRONGNIART, in-8. 5 fr. avec planches coloriées. 12 fr.

TRAITÉ sur les champignons comestibles, par PERSOON. Paris, 1818. in-8., br. 6 fr.

* RÉGÉNÉRATION DE LA NATURE VÉGÉTALE, ou Recherches sur les moyens de recréer, dans tous les climats, les anciennes températures et l'ordre primitif des saisons par des plantations raisonnées, appuyées de quelques vues sur le ministère que la puissance végétale semble avoir à remplir dans l'harmonie des éléments, par RAUCH, ancien ingénieur, 2 volumes in-8. 12 fr.

ESSAI sur les cryptogames des écorces exotiques officinales, etc., par FÉE. Paris, 1824-25, 1 vol. in-4. avec pl.; en 7 livraisons. br. 42 fr.

COURS COMPLET D'AGRICULTURE-PRATIQUE, d'économie rurale et domestique et de médecine vétérinaire, par l'abbé ROSIER et autres. Paris, 1809. 7 vol. in-8. fig. br. 48 fr.

COURS (Nouveau) COMPLET D'AGRICULTURE THÉORIQUE ET PRATIQUE, ou Dictionnaire raisonné et universel d'Agriculture, par les membres de la section d'agriculture de l'Institut de France, etc. Nouvelle édition, Paris, 1822. 16 vol. in-8. fig. br. 120 f.

* ESSAI SUR L'HISTOIRE DES MURIERS et des vers-à-soie, et sur les moyens de faire chaque année plusieurs récoltes, par M. LOISELEUR-DESLONGCHAMPS, membre de plusieurs sociétés savantes. in-8. 3 fr.

LE BOTANISTE CULTIVATEUR, ou Description, culture et usages de la plus grande partie des plantes étrangères, etc., etc., cultivées en France, par DUMONT DU COURCET; 2e édition. Paris, 1811. 7 vol. in-8. br. 47 fr.

* TRAITÉ DES ARBRES FRUITIERS, par DUHAMEL DU MONCEAU. Nouvelle édition augmentée d'un grand nombre de fruits, les uns échappés aux recherches de Duhamel, les autres obtenus depuis, des progrès de la culture, par A. POITEAU et P. TURPIN; ouvrage orné de figures imprimées en couleur et retouchées au pinceau sur les originaux peints d'après nature par les auteurs mêmes, 6 volumes in-folio, papier nom de Jésus, en 68 livraisons.

Extrait du Rapport fait à la classe des sciences mathématiques et physiques de l'Institut de France sur cette nouvelle édition; par MM. THOUIN *et* BOSC.

Les fruits de nos forêts sont petits, acerbes, toujours semblables dans chaque espèce. Ceux de nos jardins sont gros, d'un excellent goût et extrêmement diversifiés. Que doit-on le plus admirer ou de la fécondité de la nature ou de l'industrie de l'homme, lorsqu'on considère combien les jouissances que nous procurent ces derniers, sont aujourd'hui augmentées sous les rapports de leur saveur, de leur grosseur, de leur forme, de leur couleur, de l'époque de leur maturité, de l'espace de temps pendant lequel ils sont susceptibles d'être conservés ?

Il y a tout lieu de croire que les variétés des arbres fruitiers ont commencé à se caractériser dès l'origine des Sociétés agricoles; mais ce n'est que depuis peu de siècles qu'on a attaché à leur multiplication toute l'importance qu'elle mérite, un petit nombre de noms étant tout ce que les anciens nous ont laissé sur ce sujet.

Le patriarche de l'agriculture française, l'immortel Olivier de Serres, est le premier qui ait publié un catalogue des variétés des fruits qu'on cultive en France; mais ces variétés offrent des nuances sans nombre et sont souvent fort

difficiles à classer dans la mémoire. Une simple nomenclature ne peut donc servir que dans le canton et dans le siècle où elle a été faite; aussi celle d'Olivier de Serres, quoique peu éloignée de nous, est-elle en grande partie perdue pour la science.

Il était donc à désirer que quelqu'un consacrât son temps à l'étude ainsi qu'à la description détaillée, et à la peinture de ces variétés.

La Quintinie, vers la fin du 15e siècle, préluda, à cet égard, dans un ouvrage consacré à la culture des arbres fruitiers; mais c'est à notre Duhamel, dont la vie a été si constamment employée à des travaux utiles aux progrès de l'agriculture, qu'il était reservé de satisfaire sous ce rapport les vœux des cultivateurs.

En effet, son traité des Arbres fruitiers, imprimé en 1768, en deux volumes in-folio, fut reçu du public avec enthousiasme, et il le méritait par l'exactitude des descriptions, la beauté des figures et autres avantages dont il est pourvu. Il a puissamment concouru à multiplier le nombre des amateurs, et par suite celui des variétés; car plus on s'occupe de la recherche de ces dernières, et plus il s'en présente fréquemment de nouvelles; quelque grandes que soient nos richesses actuelles, nous sommes probablement encore loin d'être arrivés au terme où elles cesseront de s'accroître.

L'édition du Traité des Arbres fruitiers de Duhamel, malgré son haut prix, fut promptement épuisée, et depuis une quarantaine d'années ce n'est qu'avec beaucoup de peine et une forte dépense qu'on peut s'en procurer des exemplaires.

Le besoin d'une nouvelle édition augmentée de toutes les variétés nouvelles, se faisait donc vivement sentir, et on devait espérer, vu les progrès de la science et le perfectionnement des arts du dessin, qu'elle serait supérieure à la première.

Malgré les difficultés des circonstances, M. Delachaussée n'a pas craint d'acquérir cette nouvelle édition, dont le plan avait été conçu par MM. Poiteau et Turpin, avantageusement connus par plusieurs Mémoires de Botanique et par un grand nombre de dessins de plantes.

Personne n'était plus propre à assurer le succès de l'entreprise de MM. Poiteau et Turpin, puisqu'ils réunissent à un haut degré le talent de décrire à celui de peindre, avantage dont ne jouissait pas Duhamel; aussi, quoique les planches de ce dernier aient été exécutées par les plus habiles artistes, elles offrent quelques inexactitudes, et les descriptions n'ayant point toujours été faites sur les échantillons dessinés, il se trouve assez souvent de la discordance entre le texte et les figures.

Ces deux inconvénients, on le sent, doivent disparaître, lorsque la même main, comme dans le cas présent, fait les dessins et les descriptions.

Nous allons parler sommairement de ce qui a déjà paru.

Le premier objet qui frappe lorsqu'on compare la nouvelle édition des Arbres fruitiers à l'ancienne, c'est que les figures en sont coloriées: n'eût-elle que cet avantage, elle lui serait de beaucoup supérieure; car tout le monde sait que la couleur est un des caractères les plus importans des variétés des fruits, et qu'elle ne peut se décrire que très-imparfaitement. La grosseur, la forme et la disposition des boutons, soit à bois, soit à fruit, étant d'une grande importance à connaître à l'époque de la taille, MM. Poiteau et Turpin n'ont point manqué de figurer un fragment de rameau pour les indiquer, ce que Duhamel n'a jamais fait, et ce qui est d'un grand mérite aux yeux des cultivateurs.

De même, jamais Duhamel n'a donné la figure des caractères des genres des arbres fruitiers. MM. Poiteau et Turpin sont entrés, à cet égard, dans les plus grands détails. Quelques agriculteurs pourront regarder cet objet comme superflu, mais les botanistes ne peuvent manquer d'y applaudir.

Ainsi que Duhamel, mais plus souvent que lui, MM. Poiteau et Turpin donnent la figure des fruits sous différentes faces et à différens âges, une ou plusieurs de leurs coupes, une ou plusieurs fleurs épanouies; toujours les fruits sont attachés à une branche et accompagnés de plusieurs feuilles différentes de grandeur et d'aspect, telles que la nature les offre.

Les variétés dans chaque genre sont rangées, dans l'édition de Duhamel, à la suite les unes des autres, parce qu'elle a paru en une seule fois. MM. Poiteau et Turpin publiant leur ouvrage par livraisons, et figurant les variétés à mesure qu'elles se présentent à eux, ont dû n'adopter aucun ordre; mais ils promettent de donner, lorsqu'il sera fini, une Table méthodique qui fixera la place de

chaque genre, de chaque groupe d'espèces, enfin de chaque espèce. A cet effet, leurs planches ne portent point de numéros apparens.

Nous avons comparé plusieurs dessins à la nature, et nous les avons trouvés, sous tous les rapports, aussi exacts que l'inconstance des formes et des couleurs, ainsi que les bornes de l'art ont pu le permettre.

Quant au texte, nous avons également reconnu de nombreuses améliorations. MM. Poiteau et Turpin ont observé, à ce qu'il paraît, un plus grand nombre d'individus que Duhamel avant de se déterminer à choisir un échantillon, et ont, plus constamment, préféré celui qui avait les qualités moyennes, ce qui les a empêchés de décrire des sous-variétés de circonstances, comme on a reproché à ce dernier de l'avoir fait quelquefois. Toutes leurs descriptions, quoique calquées sur l'édition originale, ont été rédigées sur la nature, ce qui a amené beaucoup de corrections plus ou moins importantes.

La partie de la culture est aussi détaillée qu'elle doit l'être, d'après le plan de l'ouvrage; les indications qui la concernent nous ont paru toujours être en concordance avec l'expérience.

On ne trouve qu'un nom à la tête de chaque article, quoique certains fruits en portent cinq à six différens, et que souvent le même s'applique à plusieurs. Une table de synonymies, qui paraîtra à la fin de l'ouvrage, satisfera ceux qui pourraient s'en plaindre. MM. Poiteau et Turpin ont, dans leur préface, développé les motifs qui les ont engagés à prendre cette détermination, et nous n'avons pu qu'applaudir à ces motifs.

La beauté du papier, le choix des caractères, la netteté de l'impression du texte et des planches, feront honneur aux soins que l'éditeur prend de la partie matérielle de l'ouvrage. Nous n'avons pas aperçu, comme cela arrive quelquefois, la plus petite différence entre la première et la dernière livraison.

Cet ouvrage, un des plus considérables et des mieux exécutés qui existent, a été entrepris il y a plusieurs années; mais, quoique parvenu à la 29e livraison et soutenu par un nombre considérable de souscriptions, les circonstances en avaient fait suspendre momentanément l'exécution.

Il vient d'être acquis par F.G. Levrault, et on le continue activement.

Il se composera de 68 livraisons in-folio, format nom de Jésus, contenant chacune 3 à 4 feuilles de texte, imprimé sur papier vélin d'Annonay, et 6 figures coloriées avec le plus grand soin : 32 livraisons sont en vente.

Dans le double but de satisfaire à l'impatience des anciens souscripteurs et de donner toute facilité possible aux nouveaux amateurs qui voudront acquérir l'ouvrage, les 29 livraisons déjà publiées ont été remises en souscription et paraissent avec les nouvelles, alternativement de mois en mois.

Si des personnes désiraient recevoir tout à la fois les 32 livraisons déjà publiées, elles sont disposées à l'avance pour leur être expédiées sans retard.

Les couvertures des anciennes livraisons seront remplacées, et les souscripteurs qui auront fait connaître leur intention de continuer, les recevront exactement.

Des mesures sont prises pour assurer à l'entreprise une marche régulière, et une exécution parfaite dans l'ensemble et les détails. Les dessins originaux et le texte sont terminés pour la totalité de l'ouvrage, et six nouvelles livraisons sont gravées à l'avance.

Le prix de chaque livraison est de 30 francs pour les souscripteurs.

La liste des souscripteurs sera publiée avec la dernière livraison de l'ouvrage.

* HISTOIRE NATURELLE DE L'HOMME, par M. le comte DE LACÉPÈDE, 1 vol. in-18, imprimé sur pap. vélin et cartonné. 4 fr. —*Idem*, cartonnage avec ornements, 5 et 6 fr.

ANATOMIE ET ZOOLOGIE.

* DE L'ORGANISATION DES ANIMAUX, ou Principes d'anatomie comparée, par H. DUCROTAY DE BLAINVILLE, D. M. P., professeur de la faculté des sciences, etc.

Cet ouvage est le développement d'une partie du cours d'anatomie et de physiologie comparées, envisagées comme servant de base à la zoologie, que M. de Blainville fait depuis près de dix ans à la Faculté de Paris, et dont le plan a été conçu pour l'enseignement de l'école normale. Il sera composé de quatre forts volumes in-8°, de cinq à six cents pages chacun.

Le *premier volume*, qui a paru dans le courant du mois de décembre 1822, traite de l'enveloppe extérieure comme servant à limiter l'animal dans l'espace, à lui donner une forme, et comme lui faisant apercevoir les corps extérieurs au moyen des organes des sens.

Le *second* est consacré à la description de l'appareil de la locomotion, ou de la modification d'une partie de l'enveloppe extérieure susceptible de se contracter à la volonté de l'animal. Il paraîtra à la fin du mois d'octobre 1826.

Dans le *troisième*, l'auteur envisageant l'enveloppe externe ou extéro-interne, comme agissant sur les corps extérieurs pour les absorber à l'état liquide ou aériforme, donne la description de l'appareil de la nutrition, c'est-à-dire des organes de la digestion, de la respiration, de la circulation, et des fluides employés à la composition de l'animal.

Enfin, le *quatrième* est divisé en deux parties : la première contient la considération de l'enveloppe externe ou extéro-interne dans ses fonctions d'exhalation ou de décomposition, et par conséquent la description des appareils de la dépuration urinaire, de la génération et du produit de la génération ; la seconde sera entièrement remplie par l'examen descriptif de l'appareil d'incitation intérieure ou du système nerveux.

Ces deux derniers volumes paraîtront, sans faute, dans le cours de l'année 1827.

Quoique l'ordre suivi dans cet ouvrage soit entièrement physiologique, l'auteur n'a pas moins cru devoir en séparer, autant que cela se pouvait sans nuire à l'intelligence des matières, la physiologie dont il se propose de traiter spécialement dans un volume à part.

Chaque volume sera accompagné d'un petit nombre de planches combinées de manière à rendre plus claire la marche analytique ou synthétique de l'auteur; mais le premier volume des *Principes d'Anatomie comparée* ayant été publié pour la rentrée des cours de l'année scolaire de 1822 à 1823, a forcé l'éditeur de remettre la distribution des planches qui devaient y être jointes à l'époque prochaine où le second volume sera mis en vente.

Le prix de chaque volume est de 7 fr. 50 c. pour les souscripteurs ; il est porté à 8 fr. depuis le 1er janvier 1825.

* DES DENTS DES MAMMIFÈRES, CONSIDÉRÉES COMME CARACTÈRES ZOOLOGIQUES, par F. CUVIER. 1 vol. in-8. cartonné, avec 103 planches. Prix, 40 fr.

Depuis que l'importance des dents, et surtout des dents molaires, considérées comme caractères zoologiques, a été reconnue, toutes les personnes qui s'occupent de l'histoire naturelle des mammifères ont dû désirer une représentation fidèle de ces organes, et une description de tout ce qui ne pouvait pas s'exprimer dans des figures.

En effet, il est impossible aujourd'hui de se faire une juste idée d'un mammifère, c'est-à-dire de déterminer ses rapports principaux avec les animaux du même ordre que lui, si l'on ne connaît point la structure de ses dents; et la raison en est simple : ces organes indiquent avec précision une des circonstances les plus importantes de la vie, le genre de nourriture, et par conséquent la structure essentielle des organes qui sont destinés à agir d'une manière directe sur les aliments.

Ce serait en vain que l'on aurait étudié les organes du mouvement, ceux des sens, le nombre des doigts, les rapports de longueur des membres, leurs usages, etc. : on ne saurait point encore quelle est la véritable nature de l'animal qu'on aurait sous les yeux; car si l'on en excepte les bisulces et les solipèdes, essentiellement herbivores, ces différentes manières d'être s'accordent avec toutes les espèces de nourriture.

C'est faute d'avoir connu cette vérité que la méthode de Linnæus n'a conduit qu'à former des groupes arbitraires dans les mammifères, comme nous le montrent les voyageurs qui ont suivi cet auteur, d'ailleurs si digne de célébrité, pour décrire les animaux qu'ils observaient. Sparrmann, Forster, Sonnerat, Gmelin, Guldenstœt, Wosmaer, Pallas lui-même et cent autres, nous ont laissés dans une incertitude absolue sur la véritable nature d'un grand nombre de mammifères dont ils parlent, faute d'en avoir décrit les molaires; et l'on pourrait faire le même reproche à la plupart des naturalistes actuels, étrangers à l'école française. Au moyen des dents, au contraire, on peut décider à l'instant à quel groupe naturel appartient un animal : car jusqu'à présent, il n'y a point d'exemple que des molaires de formes différentes se soient alliées à une organisation semblable du reste; et tous les individus des groupes naturels de mammifères formés par la considération d'une ressemblance organique générale ont presque toujours présenté des molaires conformées de même.

Il ne faudrait pas conclure de là, cependant, que cette ressemblance générale peut suppléer à la connaissance des dents; souvent elle est plus apparente que réelle, et pour la juger il faut une expérience que peu d'hommes sont à portée d'acquérir. Plusieurs fois même elle a conduit à d'assez grandes erreurs : pendant long-temps les naturalistes réunirent les chiens et les hyènes, les ichneumons et les coatis, les hérissons et les porcs-épics, les écureuils et les loirs, etc., à cause de la ressemblance que ces animaux avaient entre eux extérieurement; bientôt on reconnut qu'ils différaient par des organes importants, et l'examen de leurs dents est venu confirmer cette observation. Aujourd'hui ces apparences extérieures ne sont, pour les naturalistes, que de simples indices plus ou moins dignes d'attention, mais qui ne les exemptent point de recourir à des signes plus précis et plus certains : aussi les derniers ouvrages de mammologie ont tous admis, pour caractère principal des genres, les formes des molaires. C'est ce qui a eu lieu dans les Dictionnaires d'histoire naturelle nouvellement publiés en France; M. G. Cuvier l'a fait dans son Règne animal, et M. Desmarest a dû l'imiter dans sa Description des espèces de mammifères : or, ces ouvrages ne peuvent être bien compris qu'autant qu'on se représentera les formes dont ils parlent; et ils n'ont point donné de figures des dents.

Ces simples aperçus suffiraient, sans doute, pour faire sentir l'utilité de l'ouvrage que nous annonçons; mais cette utilité paraîtra encore plus évidente, si l'on considère qu'il n'en existe point qui puisse en tenir lieu, et qu'aucune collection dans le monde ne renferme les animaux qu'il a fallu rassembler pour son exécution, et que le cabinet d'anatomie formé par M. G. Cuvier, au Jardin du Roi, pouvait seul fournir. Seulement on trouve quelques fragments de cet ouvrage dans les premiers volumes des Annales du Muséum d'histoire naturelle : mais ils sont très-imparfaits. M. F. Cuvier n'avait d'autre objet, en publiant ses mémoires intitulés *Essais sur de nouveaux caractères pour les genres de mammifères*, que de consulter les maîtres de la science sur l'utilité de ses recherches; et c'est pour répondre à l'accueil qu'ils ont reçu, qu'il en publie aujourd'hui, en la complétant, la plus importante partie.

Le travail que nous annonçons consiste dans un fort volume in-8. de 200 pages de texte, et de plus de 100 planches.

Il a été publié par livraisons, dans l'ordre suivant :

1re *livraison*. L'homme, les quadrumanes, les roussettes et le kinkajou. 2e *liv.*

Les chéiroptères et tous les insectivores. 3e *liv.* Les carnassiers. 4e *liv.* Les didelphes. 5e *liv.* Une partie des rongeurs. 6e *liv.* Une autre partie des rongeurs. 7e *liv.* Les édentés et quelques pachydermes. 8e *liv.* Une autre partie des pachydermes et les chevaux. 9e *liv.* Les ruminants, les amphibies et les cétacés. 10e *liv.* Les cétacés piscivores.

*DE NERVI SYMPATHETICI HUMANI FABRICA, USU ET MORBIS, commentatio anatomico-physiologico-pathologica, tabulis æneis et lithographicis illustrata, auctore JOHANNE-FREDERICO LOBSTEIN, medicinæ clinices et anatomiæ pathologicæ in facultate medica Argentoratensi professore, nosocomii civium medico obstetrico primario, plurium societ. medicarum sodali, in-4. cart. 20 fr.

En annonçant cet ouvrage de M. le professeur Lobstein, on se borne, pour en indiquer les principales divisions, à donner ci-après un extrait de la préface de l'auteur.

« Ordo rerum dicendarum ex ipso titulo, quem commentationi præfixi, elucet. *Prima* ergo *sectione anatomica*, egi de situ, decursu, ramis, anastomosibus, « nervi sympathetici. Deinde dispositionem plexuum atque fabricam ganglio- « rum examinare studii, præmissis observationibus de evolutione hujus systema- « tis apud embryonem et fœtum.

« In *secunda* et *physiologica sectione*, usus nervi intercostalis in œconomia ani- « mali, atque functiones in statu sanitatis verisimiles rimari conatus sum.

In *tertia* denique et *pathologica sectione*, actiones nervi nostri abnormes sive « morbos indicavi, in quibus *dynamice* solummodo affectus esse videtur iste; « tum *mutationes* attigi *organices*, quas in ipsa ejus structura detexerunt admi- « nistrationes anatomicæ. »

LE RÈGNE ANIMAL distribué d'après son organisation, pour servir de base à l'histoire naturelle des animaux, et d'introduction à l'anatomie comparée, par M. le baron CUVIER. Paris, 1817, 4 vol. in-8. fig. br. 28 fr.

FAMILLES NATURELLES DU RÈGNE ANIMAL, exposées succinctement et dans un ordre analytique, avec l'indication de leurs genres, par LATREILLE. Paris, 1825, in-8. br. 9 fr.

ZOOLOGIE ANALYTIQUE, par C. DUMÉRIL. Paris, in-8. br. 6 fr. 50 c.

PHILOSOPHIE ZOOLOGIQUE, etc., par LAMARCK. Paris, 1809, 2 vol. in-8. br. 12 fr.

HISTOIRE DES MŒURS ET DE L'INSTINCT DES ANIMAUX, etc., par VIREY. Paris, 1822, 3 vol. in-8., fig. br. 35 fr.

ESSAI pour servir à l'Histoire des animaux du Midi de la France, par MARCEL DE SERRES. Montpellier, 1822, in-8. br. 2 fr. 50 c.

*MANUEL DE MALACOLOGIE ET DE CONCHYLIOLOGIE; contenant : 1° Une histoire abrégée de cette partie de la zoologie; des Considérations générales sur l'anatomie, la physiologie et l'histoire naturelle des Malacozoaires, avec un catalogue des principaux auteurs qui s'en sont occupés; 2° des principes de Conchyliologie, avec une histoire abrégée de cet art et un catalogue raisonné des auteurs principaux qui en traitent; 3° un système général de Malacologie tiré à la fois de l'animal et de sa coquille

dans une dépendance réciproque, avec la figure d'une espèce de chaque genre, par H. M. Ducrotay de Blainville, professeur d'anatomie, de physiologie comparées et de zoologie à la Faculté des sciences de Paris. Ouvrage contenant plus de 100 planches dessinées par M. Prêtre, et gravées en taille-douce avec le plus grand soin sous la direction de M. Turpin.

La partie de l'histoire naturelle qui a pour objet les *Coquilles* et les *Mollusques*, est peut-être celle pour l'étude de laquelle le besoin de livres élémentaires se fait le plus sentir. Les traités qui existent sont d'ailleurs trop volumineux pour être portatifs, ou ils ne contiennent pas le nombre suffisant de figures pour faciliter la reconnaissance des genres et des espèces : ces considérations nous ont fait saisir avec empressement l'occasion de publier un Manuel de Malaculogie et de Conchyliologie que M. de Blainville préparait depuis plusieurs années, et que ses travaux dans notre Dictionnaire des sciences naturelles l'ont porté à nous offrir de préférence.

Cet ouvrage se divise en deux parties, le texte et les figures. Le texte, formant un volume de 41 feuilles grand in-8°, comprend trois sections :

La *première* traite des Malacozoaires, ou animaux mollusques, en onze chapitres ci-après : 1° Synonymie ; 2° Définition ; 3° Place des Mollusques dans la série des êtres ; 4° Importance de leur étude ; 5° Histoire de la Malacologie ; 6° Forme et organisation des Malacozoaires ; 7° Physiologie des Malacozoaires ; 8° Histoire naturelle des Malacuzoaires ; 9° Des rapports des Malacozoaires avec le reste des êtres ; 10° Principes de classification des Malacozoaires ; 11° Bibliographie malacologique.

La *deuxième section* traite des Coquilles, ou principes de Conchyliologie, en trois chapitres : Considérations préliminaires (Coquilles considérées d'après la forme, la composition, l'habitation, le degré de mobilité ou d'adhérence, la position, la structure, la composition chimique, la couleur ; l'état vivant, mort, fossile ; l'empreinte, le moule ; Coquilles univalves et subbivalves, bivalves, multivalves) ; 2° Histoire de la Conchyliologie ; 3° Bibliographie conchyliologique.

La *troisième section* présente le système de Malacologie, ou la description de tous les ordres, familles, genres de cette branche de l'histoire naturelle, d'après la méthode de l'auteur.

Les figures, contenues en plus de 100 planches, offrent la représentation exacte de tous les genres décrits dans la méthode.

Le prix de l'ouvrage est de 36 francs, planches noires, et de 90 francs, avec planches coloriées, pour les personnes qui se feront inscrire avant le 15 mai prochain. Passé cette époque, il sera de 40 francs avec planches noires, et de 100 francs avec planches coloriées.

HISTOIRE NATURELLE DES ANIMAUX SANS VERTÈBRES, ou Tableau général des classes, des ordres, des genres de ces animaux, etc., par Lamarck. Paris, 1815-1822. 7 tom. en 8 vol. in-8. br. 55 fr.

*CONSIDÉRATIONS GÉNÉRALES SUR LA CLASSE DES INSECTES, par André-Marie-Constant Duméril, de l'académie royale des sciences de l'institut ; ouvrage orné de 60 planches en taille-douce, représentant plus de 350 genres d'insectes. 1 vol. grand in-8 cartonné : en noir, 25 fr. ; en couleur, 60 fr.

M. le professeur Duméril, chargé de rédiger l'Entomologie du *Dictionnaire des sciences naturelles*, venait d'écrire pour cet ouvrage un article de quelque étendue sur les insectes en général. L'éditeur, croyant que ce travail serait utile pour les personnes qui voudraient se livrer à l'étude des insectes, désirait de le publier à part, et, sur ces entrefaites, M. Duméril ayant trouvé quelques momens de loisir, il en profita pour revoir son article, et pour lui donner plus d'é-

tendue et de développement en y insérant des observations et des notes qu'il avait écrites antérieurement pour un livre qu'il se proposait alors de publier.

Tel est l'ouvrage que nous offrons au public. L'auteur a divisé en huit chapitres les considérations générales auxquelles il s'est livré. Il traite, dans le premier, du rang que la classe des insectes paraît devoir occuper parmi les autres êtres animés. Le second chapitre est spécialement consacré à l'étude de la conformation et de la structure des insectes; le troisième est un petit traité de physiologie spéciale, qui fait connaître l'état actuel de la science sur l'organisation des insectes, dont l'étude offre le plus grand intérêt à cause des particularités nombreuses que présentent leurs diverses fonctions. Les quatrième et cinquième chapitres exposent les moyens principaux que les insectes emploient pour conserver leur existence, et les particularités qu'ils offrent dans les circonstances variées où ils sont appelés par la nature à propager leur race.

Dans le sixième et le septième chapitre, l'auteur développe complètement ce qu'il appelle la méthode analytique de l'Entomologie ou de la branche de l'histoire naturelle qui fait connaître les insectes. C'est une sorte de système appliqué à un mode d'arrangement tel que les espèces sont autant rapprochées qu'il est possible par leur analogie, afin de pouvoir plus facilement généraliser ce qui les concerne, et les comparer entre elles. Enfin, le huitième et dernier chapitre présente une histoire abrégée des principaux ouvrages qui ont été publiés sur les insectes : le nombre de ceux dont l'auteur donne une courte analyse est de cinquante-six, et il trouve ainsi l'occasion de faire connaître les principaux systèmes ou les méthodes qui ont été successivement proposés.

Les soixante planches qui ornent cet ouvrage ont été dessinées, sous les yeux de M. Duméril, par M. Prêtre, observateur éclairé et peintre très-habile; ces figures sont d'une grande vérité et d'une exactitude extrême, et les gravures, qui rendent très-fidèlement les dessins originaux, ont été exécutées par les meilleurs artistes en ce genre, sous la direction de M. Turpin, savant naturaliste, dont le travail pour l'Atlas du Dictionnaire des Sciences naturelles est si généralement connu et apprécié.

MONOGRAPHIA TENTHREDINETARUM, synonymia extricata, auctore Am. Lepelletier de Saint-Fargeau, societatis parisiensis historiæ naturalis membro, 1 vol. in-8. Prix, 5 fr.

Cet ouvrage semble devoir mériter l'attention des entomologistes, non seulement par le grand nombre des espèces qui y sont décrites, mais encore par le soin apporté aux descriptions, qui sont toutes complètes et disposées dans un ordre régulier pour que la comparaison soit plus facile. L'auteur, en rapportant toute la synonymie connue, évite également beaucoup de travail à ceux qui le suivront dans la même carrière. Il publiera successivement les monographies de tous les genres linnéens de la classe des hyménoptères. Celle du G. Apis paraîtra bientôt.

* **MÉMOIRE APTEROLOGIQUE**, par J.-Frédéric Hermann, docteur en médecine, membre de la société d'histoire naturelle de Paris; publié par F.-L. Hammer, avec 9 planches coloriées, 1 vol. in-fol. Prix, 30 fr.

* **CONSIDÉRATIONS GÉNÉRALES SUR LA CLASSE DES MALACOSTRACÉS**, par Anselme Gaetan Desmarest, membre titulaire de l'académie royale de médecine, professeur de zoologie à l'école royale vétérinaire d'Alfort, membre de plusieurs sociétés savantes, 1 vol. in-8, cartonné avec 56 planches. Prix, 25 fr. avec planches noires, 60 fr. avec planches coloriées.

A l'exemple de ce que M. le professeur Duméril avait fait pour la classe des *Insectes*, M. Desmarest a ajouté à son article Malacostracés du Dictionnaire des sciences naturelles, ce qui était nécessaire pour en former un livre utile à l'étude de la partie de zoologie qui traite des crustacés, et c'est ce travail qui fait l'objet de la présente annonce.

L'ouvrage se compose de 28 feuilles de texte et de 56 planches, représentant 140 genres de Crustacés.

Le texte est divisé en huit chapitres, dont les titres suivent :

Chap. 1er Du rang que les Crustacés paraissent devoir occuper dans l'échelle des êtres;
— 2e Idées générales des formes et de la structure des Crustacés;
— 3e Fonction des Crustacés.
— 4e Des habitudes naturelles des Crustacés;
— 5e Usages des Crustacés;
— 6e Classification des Crustacés;
— 7e Des caractères qui distinguent les sous-classes, les ordres, les familles et les genres de la classe des Crustacés;
— 8e Bibliographie des principaux ouvrages publiés sur l'histoire naturelle des Crustacés.

Les planches ont été dessinées par M. Pâtras, et gravées avec soin sous la direction de M. Turpin.

DIVERS OUVRAGES SUR LA MÉDECINE.

* HISTOIRE philosophique de la médecine, depuis son origine jusqu'au commencement du 18e siècle, par Etienne Tourtelle, ancien professeur à l'université de Besançon et à l'école de médecine de Strasbourg, 2 vol. in-8. 10 fr.

* ESSAI de littérature médicale, adressé aux étudians de la faculté de médecine de Strasbourg, par D. Villars, in-8. 1 fr. 80 c.

* MANUEL des garde-malades, par M. Fodéré, 1 vol. in-12. 1 fr. 50 c.

* REMARQUES sur les lésions de la tête, pour servir à l'instruction du jeune chirurgien, par Lombard, in-8. 75 cent.

* LEÇONS SUR LES ÉPIDÉMIES ET L'HYGIÈNE PUBLIQUE, faites à la faculté de médecine de Strasbourg; par M. Fodéré, professeur à cette faculté, 4 vol. in-8. 30 fr.

* CLINIQUE des plaies récentes où la suture est utile, de celles où elle est abusive, par Lombard, in-8. 4 fr.

* INSTRUCTION sommaire sur l'art des pansements, à l'usage des hôpitaux militaires, par Lombard, membre de l'Institut de France, in-8. 2 fr.

* CLINIQUE chirurgicale relative aux plaies, pour servir de suite à l'art des pansements, par Lombard, chirurgien en chef de l'hôpital militaire à Strasbourg et membre de l'institut national; nouvelle édition, augmentée, in-8. 4 fr.

* CLINIQUE chirurgicale des plaies faites par armes à feu, pour servir à l'instruction des élèves en chirurgie des hôpitaux militaires, par C. A. Lombard, in-8. 4 fr. 50 c.

* ESSAI sur la nutrition du fœtus, par J.-F. Lobstein, docteur en médecine, prosecteur de l'école de médecine de Strasbourg, avec 3 figures en taille-douce, in-4. 4 fr.

*PHARMACOLOGIA, comprehending the art of pescribing upon fixed on scientific principles, together vith the history of medic. substances, by J. Paris, 2 vol. in-8.

PHILOSOPHIE, LITTÉRATURE, VOYAGES.

*ŒUVRES COMPLÈTES DE DESCARTES, publiées par Victor Cousin, professeur-suppléant de philosophie moderne à la faculté des lettres de l'académie de Paris, maître de conférences à l'ancienne école normale.

La vraie philosophie a dans l'histoire de l'humanité un certain nombre d'interprètes illustres. Presque au début de la civilisation grecque, un homme de génie se présente, qui, recueillant les croyances spontanées de la nature humaine, avant que le temps et les systèmes eussent passé sur elles, en exprime, pour ainsi dire, la fleur, dans des dialogues naïfs et sublimes, et qui retiennent quelque chose de l'épopée, de l'hymne et du drame. Plus tard, l'école d'Alexandrie revêt de formes plus sévères les traditions des beaux jours de la Grèce; substitue la critique à l'inspiration, et développe, dans un ordre didactique et en commentaires volumineux, les idées un peu éparses mais substantielles et pleines de vie dont elle a reçu l'héritage. Les formes ont changé, la doctrine est la même, et Proclus la représente tout comme Platon. Au renouvellement des lettres, l'esprit humain, long-temps condamné à la combinaison stérile de formules conventionnelles dans un cercle tracé par l'autorité, n'échappait au joug des mots que pour tomber sous celui des sens. La vieille scolastique et l'empirisme naissant se disputaient la philosophie européenne. Descartes vint, qui, avec sa méthode et son doute, c'est-à-dire la réduction de tout moyen primitif de connaître à la conscience, brisa le prestige logique et grammatical qui fascine l'intelligence humaine, et par cette même méthode, c'est-à-dire encore l'adoption de la conscience comme point de départ de toute recherche philosophique, mit la pensée face à face avec elle-même, et, tirant exclusivement d'elle et de sa contemplation immédiate les idées à la fois les plus sublimes et les plus claires, ferma la porte à l'invasion du sensualisme. Ces deux fléaux de toute bonne philosophie, les images et les formules, Descartes les combattit à la fois, et les accabla d'un seul coup; et par là l'esprit humain rentra dans la voie de cette noble philosophie qui, après un long sommeil, où pourtant elle avait encore de loin en loin donné quelques signes de vie, reparut enfin à la lumière et sur la scène du monde dans la personne de Descartes. Elle y est ce qu'elle devait être; elle y porte le caractère du temps et de celui qui le représente en elle: ce caractère est l'énergie, la vigueur, l'austérité, la constance. Descartes est un enfant du seizième siècle. Ce n'est plus un poète de la Grèce, un savant de l'Égypte; c'est un homme moderne, un Européen actif et inquiet, qui, après avoir connu la vie, la réalité et les affaires, aborde les grands problèmes de l'humanité, sans illusions et sans superstitions, décidé à voir clair s'il est possible, à se rendre compte avec sévérité de ses propres idées, et à s'entendre avec lui-même. Tel fut et dut être Descartes. Un souffle heureux porte sans cesse et doucement Platon vers les régions supérieures; ce qui le caractérise est l'élévation. Un vaste savoir rattache perpétuellement les méditations de Proclus à celles des sages des différens siècles et des différens peuples; ce qui le caractérise est l'étendue. Je ne sais quelle vigueur secrète tient toujours Descartes aux prises avec la réalité; ce qui le caractérise est la force. Il tire tout de là, et sa méthode, et ses principes, et ses résultats, son système et l'exposition de ce système. La force qui l'anime se contient elle-même; elle ne s'échappe jamais, mais on la sent toujours et partout. Descartes ne développe pas; il se résume, mais sa brièveté est pleine et féconde.

C'est un besoin pour lui de tout décomposer, de tout réduire et en même temps de tout enchaîner avec l'audace et la sévérité de la géométrie et de l'algèbre. Un tel esprit, si conforme à celui de son siècle, si fait pour la révolution qui se préparait, devait la déterminer et l'accomplir. Aussi Descartes, élevant d'abord une méthode, puis, au lieu de la laisser stérile comme Bacon, ou d'en faire des applications fausses et ridicules, l'appliquant successivement et avec le plus brillant succès à la géométrie, à la physique, à la métaphysique, à la physiologie, à la médecine, à la morale, à toutes les questions qui avaient alors de l'intérêt; créant des sciences nouvelles, reculant celles qu'il rencontrait sur sa route, marchant sans cesse de prodige en prodige dans une vie philosophique assez courte, jeta un immense éclat, ébranla et vivifia tous les esprits, créa une école, et, ce qui vaut mieux, un grand mouvement. L'école a pu passer, le mouvement est immortel. Descartes est le père de la philosophie moderne, et par les génies qu'il a suscités autour de lui et sur ses traces, Malebranche, Spinosa, Leibnitz, et surtout par l'esprit indestructible qu'il a déposé dans la philosophie européenne, et qui désormais la suivra dans toutes ses vicissitudes. L'ignorance ou l'envie ont beau prétendre que l'esprit français n'est pas propre à la métaphysique, la France peut se contenter de répondre qu'elle a donné Descartes à l'Europe et à l'humanité.

Mais tandis que Descartes créait la philosophie moderne, et remplissait l'Europe de la gloire de son nom et de celle de sa patrie, cette patrie l'oubliait peu à peu; et la philosophie de Hobbes, qu'il avait foudroyée avec tant de force, reprise en sous-œuvre et développée par Locke, transportée d'Angleterre en France par Voltaire et Condillac, s'y répandit rapidement, et en moins d'un quart de siècle substitua à un système sérieux et profond ce système frivole et mesquin qui, pour réduire l'intelligence humaine à la sensation, lui enlève ses plus hautes et ses plus nobles facultés. Chose étonnante! nulle discussion ne fut instituée; nul ne se présenta ni pour ni contre Descartes. Depuis 1724, il n'a été fait aucune édition de Descartes; on n'a pas réimprimé un seul de ses ouvrages. Le *Discours sur la méthode*, si étincelant de style, de verve et d'originalité, n'arrêta les regards d'aucun bel esprit du temps. Les *Méditations*, et toute cette belle polémique contre Hobbes et Gassendi, qui même aux esprits les plus inattentifs aurait montré les vices et les lacunes de la nouvelle théorie, semblèrent d'un consentement tacite convaincues de folie et déclarées indignes d'examen. Il n'y a pas d'exemple dans l'histoire entière de la philosophie d'une pareille victoire sans le plus léger combat. Jamais système n'a triomphé plus à son aise, n'a régné avec moins de contradiction; et l'on peut affirmer, sans aucune exagération, que pendant un siècle la France semble avoir oublié qu'elle avait produit Descartes.

Dans ce délaissement ingrat du premier des philosophes modernes en génie comme en date, il nous a paru que c'était un devoir pour nous, obscur mais zélé défenseur de la noble cause qu'il a servie avec tant de gloire, d'entreprendre la défense d'un grand homme condamné sans avoir été entendu, de porter de nouveau devant le tribunal de l'opinion un procès perdu sans avoir été plaidé, enfin de publier une nouvelle édition de Descartes.

Descartes a écrit tantôt en latin, tantôt en français. Mais chacun de ses ouvrages latins ayant été traduit sous ses yeux, souvent enrichi de sa main d'additions précieuses, enfin reconnu et accepté comme sien par lui-même, il était aisé de donner une bonne édition française de ses ouvrages, semblable à l'édition latine de Hollande. L'édition française in-12 de 1724 n'est qu'une suite de publications différentes, tantôt chez un libraire et tantôt chez un autre, sans ordre, sans plan, sans unité. On peut donc dire que notre édition sera véritablement la première édition française de Descartes.

Nous y apporterons tous nos soins. Et d'abord il nous a paru que c'était une religion pour nous de rétablir le texte original, que toutes les éditions antérieures ont mutilé et presque rendu méconnaissable par la division arbitraire en petits chapitres et en articles séparés, tout-à-fait étrangers à la composition de Descartes. Nous avons partout rétabli les grandes et réelles proportions des monuments primitifs.

Nous avons cru devoir donner les différents ouvrages de notre auteur dans l'ordre même où il les a publiés, de manière que le lecteur pût assister au développement progressif de l'Esprit de Descartes. La plupart des lettres étant

Digitized by Google

sans date, il était difficile de les présenter dans un ordre chronologique bien rigoureux. Heureusement nous avons trouvé à la bibliothèque de l'Institut un exemplaire des *Lettres* avec des notes très-curieuses, où l'on cherche à fixer la date de chaque lettre, et à déterminer les circonstances où elles ont pu être écrites. Sans pouvoir assurer quel est l'auteur de ces notes, l'écriture et d'autres renseignements nous permettent de croire qu'elles remontent aux premières années du 18e siècle.

Peu de personnes connaissent ou possèdent les *Opuscula posthuma Cartesii*, qui ont paru à Amsterdam en 1701, et qui, parmi beaucoup de choses connues, contiennent quatre morceaux, jusqu'alors inédits, du plus grand intérêt, surtout les deux premiers; savoir, *Règle pour la direction de l'esprit*; et *Recherche de la vérité par les lumières naturelles*. Nous donnerons une traduction exacte de ces deux écrits, qu'on lira encore avec fruit après le *Discours sur la méthode*. Nous traduirons également les deux autres *Traités sur la génération des animaux et les saveurs*.

A la tête de cette édition nous avons placé l'Eloge de Descartes par Thomas, par déférence pour l'opinion générale qui semble avoir consacré cet Eloge; et nous avons conservé les notes qui le suivent, et qui, entre beaucoup de déclamations que nous avons retranchées, renferment des détails curieux tirés de Baillet et des autres biographes de Descartes. Nous avons mis très peu de notes à cette édition; mais nous essaierons, dans un discours séparé, d'apprécier la philosophie de Descartes.

Nous le répétons, en publiant une édition de Descartes, nous avons cédé au sentiment d'un devoir réel, à l'obligation sacrée de réhabiliter une gloire nationale, mais la publication des Œuvres de Descartes appartenait surtout au plan que nous nous sommes depuis long-temps proposé, de faire connaître tous les grands antécédents de la cause philosophique que nous avons embrassée. Platon et Proclus la représentent dans l'antiquité grecque, qu'ils ouvrent et qu'ils ferment pour ainsi dire. Eclipsée pendant plusieurs siècles, Descartes la ramène avec éclat au milieu de la civilisation moderne. Nous serons arrivés au terme de ces publications historiques, quand nous aurons ajouté à Descartes celui qui de nos jours le rappelle à tant de titres, le dernier illustre interprète du spiritualisme, l'auteur de la *Critique de la raison pure*. C'est quand tous ces germes auront été déposés obscurément et silencieusement dans le sein de la France; quand des efforts soutenus auront remis l'esprit français au niveau de la philosophie européenne; qu'éclairés et fécondés par l'étude impartiale du passé et des grands travaux contemporains; nous saurons peut-être nous souvenir que nous sommes les compatriotes de Descartes, interroger nos instincts et nos forces, marcher avec les autres, ou nous frayer des routes originales.

VICTOR COUSIN.

Les Œuvres de Descartes formeront onze volumes in-8., dont dix sont publiés, il ne reste à paraître que le onzième, contenant divers traités inédits et le Discours de M. V. Cousin sur la philosophie cartésienne. Le prix de l'ouvrage entier est de 90 fr.

* HISTOIRE ABRÉGÉE DES SCIENCES MÉTAPHYSIQUES, morales et politiques, depuis la renaissance des lettres en Europe, traduite de l'anglais de Dugald Stewart, par J. BUCHON, 3 vol. in-8. Prix, 18 fr.

* PROCLI PHILOSOPHI PLATONICI OPERA, e codd. mss. biblioth. reg. parisiensis, nunc primum edidit, lectionis varietate et commentariis illustravit V. COUSIN, professor philosophiæ in Academia parisiense, 5 vol. in-8. Prix, 35 fr.

* ESSAI HISTORIQUE SUR L'ÉCOLE D'ALEXANDRIE, ou Coup

d'œil comparatif sur la littérature grecque, depuis le temps d'Alexandre-le-Grand jusqu'à celui d'Alexandre-Sévère, ouvrage couronné par l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres, par J. Matter, 2 vol. in-8. Prix, 12 fr.

* MÉDITATIONS PHILOSOPHIQUES, ou la philosophie conduisant l'homme à la religion et au bonheur, par M. l'abbé Borgert, 1 vol. in-12. 1 fr. 80 c.

* PARABOLES, par le docteur F. A. Krummacher, traduites de l'allemand par M. L. Beautain, professeur de philosophie à la faculté des lettres et au collége royal de Strasbourg, 1 vol. in-12. 2 fr. 25 c.

---

* JARDINS (les), poëme en quatre chants, par J. Delille; nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée; in-4., papier vélin, avec deux nouvelles figures. 40 fr.

Les mêmes, avant la lettre, 50 fr.
Les mêmes, in-8. papier vélin, fig., 9 fr.
Les mêmes, in-8. papier grand-raisin, 1 fig., 4 fr. 50 c.
Les mêmes, papier ordinaire, sans fig., 2 fr.
Les mêmes, in-18, papier vélin, fig., 6 fr. 50 c.

* HOMME (l') des champs, ou les géorgiques françaises, poëme en 4 chants, par J. Delille. Paris et Strasbourg, 1800, in-4., pap. vélin, avec 4 figures dessinées et gravées par Guérin, fig. avant la lettre. 72 fr.

Le même, avec la lettre, 48 fr.
Le même, in-8. papier grand-raisin, avec une figure, 5 fr.
Le même, in-12, papier missel blanc, avec une figure, 3 fr.
Le même, in-18, papier missel avec une figure, 1 fr. 80 c.

* RÈGNES (les trois), de la nature, par J. Delille, avec des notes par MM. Cuvier et Lefèvre-Gineau; 2 vol. in-4. sur papier vélin, avec figures avant la lettre. 130 fr.

* LES JUIFS D'OCCIDENT, ou recherches sur l'état civil, le commerce et la littérature des juifs, en France, en Espagne et en Italie, pendant la durée du moyen âge, par M. Arthur Beugnot, membre de l'académie des sciences, belles-lettres et arts, de Rouen, 1 vol. in-8. 8 fr.

* ESSAI sur les institutions de Saint-Louis, par M. Arthur Beugnot, avocat à la cour royale de Paris; ouvrage couronné en 1821 par l'académie royale des inscriptions et belles-lettres, 1 vol. in-8. 6 fr.

* TABLETTES chronologiques des révolutions de l'Europe, par Koch, de l'Institut de France, nouvelle édition, augmentée et continuée jusqu'à l'an 1807, in-12. 1 fr. 80 c.

---

* VOYAGE A LA RECHERCHE DE LA PEYROUSE, en 1791 et 1792, par LABILLARDIÈRE. 2 vol. in-4. atlas in-fol. 72 fr.

Idem, 2 vol. in-8. atlas. 30 fr.

* VOYAGE en Norwège, avec des observations sur l'histoire naturelle et l'économie, traduit de l'allemand, de J.-C. Fabricius, in-8. 5 fr.

* VOYAGE EN ISLANDE, fait par ordre de S. M. danoise, contenant des observations sur les mœurs et les usages des habitans, une description des lacs, rivières, glaciers, sources, etc., traduit du danois par GAUTHIER LAPEYRONIE, 5 vol. in-8. et atlas in-4. 42 fr.

* VOYAGE AUX ALPES MARITIMES, ou Histoire naturelle, agraire, civile, et médicale du comté de Nice, et des pays limitrophes, enrichi de notes de comparaison avec d'autres contrées, par M. FODÉRÉ, professeur à la faculté de médecine de Strasbourg, 2 vol. in-8. 10 fr.

ÉDITIONS CLASSIQUES A L'USAGE DES COLLÉGES.

* ŒUVRES COMPLÈTES de BOILEAU DESPRÉAUX, 2 vol. in-18, avec portraits. 3 fr.

* ŒUVRES CHOISIES de BOILEAU DESPRÉAUX, contenant les Satires, les Epîtres, l'Art poétique et les Odes; à l'usage des colléges, etc., 1 vol. in-18 sans portrait. 1 fr.

* FABLES DE LA FONTAINE, 1 vol. in-18, avec un portr. 1 fr. 50 c.

* HENRIADE (la), 1 vol. in-18, avec portrait. 1 fr. 50 c.

* AVENTURES DE TÉLÉMAQUE, 2 vol. in-18, avec un portrait. 1 fr. 50 c.

* HISTOIRE DE CHARLES XII, 1 vol in-18, avec un portrait. 1 fr. 50 c.

* PETIT CARÊME de MASSILLON, 1 vol. in-18, avec portr. 1 fr. 50 c.

* THÉATRE CLASSIQUE, contenant Esther, Athalie, Polyeucte, et Mérope, avec les portraits de Racine, Corneille et Voltaire, 1 vol. in-18. 1 fr. 80 c.

On vend séparément :

Athalie, avec le portrait de Racine.	50 c.
Esther, *idem*.	50 c.
Polyeucte, avec le portrait de Corneille.	50 c.
Mérope, avec le portrait de Voltaire.	50 c.

VOYAGE EN ABYSSINIE, fait par ordre du gouvernement britannique en 1809 et 1810, par Salt, trad. par Henry, 2 vol. in-8. atlas. 24 fr.

HISTOIRE géographique, politique et naturelle de la Sardaigne, par D. Alb. Azuni, membre de plusieurs sociétés savantes, 2 vol. in-8. avec cartes et figures gravées par Tardieu. 12 fr.

LIVRES DE FONDS POUR L'ÉTUDE DES LANGUES.

TRAITÉ de la formation mécanique des langues et des principes physiques de l'étymologie, par le président Desbrosses, 2 vol. in-12. 10 fr.

GRAMMAIRE ABRÉGÉE de la langue allemande, extraite de celle de Gottsched, Juncker et Adelung; 3e édit., in-8. 1 fr. 50 c.

NOTIONS ÉLÉMENTAIRES de grammaire allemande, à l'usage des Français qui ont fait quelques études et qui veulent apprendre l'allemand, par Simon; 2e édition, in-12. 2 fr. 50 c.

MAITRE (le) de langue allemande, ou nouvelle grammaire allemande méthodique et raisonnée, composée sur le modèle des meilleurs auteurs et grammairiens de nos jours; 18e édit., 1 vol. in-12. 3 fr.

DIALOGUES français-allemands, à l'usage des deux nations, 12e édition, in-12. 2 fr. 25 c.

DICTIONNAIRE (nouveau) allemand-français et français-allemand, à l'usage des deux nations; 7e édition, 1812, 2 vol. in-4. 25 fr.

Le même, 2 vol. in-8, même prix.

DICTIONNAIRE DE POCHE, *idem;* 11e édition, 2 vol. in-16, carré. 10 fr.

PHRASEOLOGIA anglo-germanica, oder Sammlung von mehr als fünfzigtausend englischen Redensarten aus den besten englischen Schriftstellern gezogen, in alphabetische Ordnung gebracht, und ins Deutshe ubersetzt von F.-W. Haussner, in-8. 10 fr.

NOUVEAU DICTIONNAIRE DE POCHE français-italien et italien-français, abrégé de celui d'Alberti, par Joseph Martinelli; 4e édit., 2 vol. in-16. 7 fr. 50 c.

DICTIONNAIRE anglais-français et français-anglais, abrégé de Boyer, par N. Salmon; 26e édit., revue et augmentée de 5000 mots, par L. F. Fain, 2 vol. in-8. 15 fr.

DICTIONNAIRE de l'Académie française, revu et augmenté par l'Académie elle-même; 5e édit., 2 vol. in-4. 36 fr.

PETIT DICTIONNAIRE de l'Académie française, ou abrégé de la cinquième édition du Dictionnaire de l'Académie, auquel on a joint la prononciation d'après les meilleures autorités, etc.; par J.-R. Masson; 8e édit., 2 vol. in-16. 6 fr.

LIVRES ANGLAIS.

ACERBI'S (Jos.) Travels through Sweden, Finnland and Lappland, to the North-Cape, in the years 1798 and 1799, 2 vol. in-4, illustrated with 17 elegant engravings. Lond., 1802. 36 fr.

ANDERSON'S (Aen.) Narrative of the British embassy to China in the years 1792, 1793 et 1794; with a description of the country, the customs, manners etc., 1 vol. Basil., 1795. 4 fr.

ATHENIAN letters, or the epistolary correspondence of an agent of the king of Persia residing at Athens during the peloponesian war; to which is added a geographical index. Basil., 3 vol., 1800. 12 fr.

BERRINGTON, history of the reign of Henry the second and of Richard and John, his sons; with the events of the period from 1154 to 1216, 3 vol. in-8. Basil., 1793. 12 fr.

CLARENDON'S Life, containing: 1° an account of his life from his birth to the restauration in 1660; 2° a continuation of the same and the history of the grand rebellion from the restauration to his banishment in 1667; written by himself, 5 volumes, 1798. 20 fr.

COXE'S (W.) Travels in Switzerland and in the country of the Grisons, in a series of letters to Will. Melmouth; to which are added the notes and observations of Ramond, translated from the french. A new edition embellished with a large map by Weiss, and six views drawn by Birmann, 8 vol., 1802. 24 fr.

FARMER'S (R.) Essai on the learning of Shakespeare, in-8. Basil., 1800. 2 fr.

FERGUSON'S (Adam) Institutes of moral philosophy, in-8. Basil., 1800. 3 fr.

GAST'S (J.) History of Greece, from the account of Alexandre of Macedon till its final subjection to the roman power, eight books, 2 vol., 1797. 8 fr.

GIBBON'S (Edw.) Miscellaneous works with memoirs of his life and writings, composed by himself, illustrated from his letters, with occasional notes and narrative, by J. lord Scheffields, 7 vol., 1797. 28 fr.

HAILEY'S (W.) Life of John Milton, with conjectures on the origin of Paradise lost, 1 vol., 1799. 4 fr.

HISTORY of England, in a series of letters from a nobleman to his son, to which are added two letters on the study and biography of the ancient and modern british historians, 2 vol., 1801. 8 fr.

HOME'S (H.) Elements of criticisme, 3 vol. in-8. Basil., 1775. 12 f.

HUME'S (David) Essays on suicide and the immortality of the soul, with remarks by the editor; to which are added two letters on suicide from Rousseau's Eloisa, 1799. 2 fr.

HUME'S (David) Essays and treatrises on several subjects, 4 vol. in-8. Basil., 1793. 16 fr.

KEAT'S (G.) Account of the Pelew ilands, 1 vol., 1789. 4 fr.

KIPPI'S (A.) Life of Captain James Cook, 2 vol., 1788. 8 fr.

KNOX, Winter Evenings, or lucubrations on life and letters, 2 vol. in-8. Basil., 1800. 8 fr.

KNOX, Essays moral litterary, 3 vol. in-8. Basil., 1800. 12 fr.

LOWTH'S short introduction to english grammar, with critical notes, in-12 vol., 1794. 2 fr.

MACKENZIE'S (Alex.) Voyages from Montreal on the river S.-Laurence through the continent of North-America to the frozen and pacific Oceans, in the years 1789 and 1793, with a preliminary account of the rise, progress and present state of the fur trade of that country, with original notes and an appendix by Bougainville, with map, 2 vol. in-8. London, 1802. 15 fr.

MONTAGUE'S (lady Mary Vortley) Woorks, including her correspondance, poems and essays, published by permission, from her genuine papers, 5 vol. in-12, with 2 portraits. London, 1803. 18 fr.

MOORE'S (John) View of society and manners in Italy, in France, Switzerland and Germany; with anecdotes relating to some eminent characters, 4 vol. in-12. Paris, 1803. 12 fr.

ROBERTSON'S (W.) History of America, book IX and X, containing the history of Virginia to the year 1688, and the history of New-England to the year 1652, with the Life of the author, in-8., 1800. 2 fr.

ROBERTSON'S (W.) History of Scotland during the reigns of queen Mary and of king James VI, till his ascencion to the crown of England, with a review of the Scottish history previous to that period, 3 vol., 1791. 12 fr.

ROSCOE'S (Will.) Life of Lorenzo de Medici, called the Magnificent, 4 vol., 1799. 16 fr.

SHAKESPEARE'S (Will.) Plays with the corrections and illustrations of various commentators, to which are added notes by Sam. Johnson and G. Steevens; a new edition, with a glossarial index, 23 vol., 1800, 1802. 92 fr.

SMITH'S (A.) Inquiry into the nature and causes of the wealth of nations, 4 vol. 1801. 16 fr.

SMITH'S (A.) Essays on philosophical subjects, to which is prefixed an account of the life and writings of the author, by D. STEWART, 1 vol., 1799. 4 fr.

OUVRAGES DE FONDS SUR L'ART MILITAIRE.

ANNUAIRE DE L'ÉTAT MILITAIRE DE FRANCE pour les années 1819 à 1826, 8 vol. in-12. Prix, pour chaque année. 5 fr.

Cet annuaire, *publié avec autorisation du roi, sur les documens officiels fournis par le ministère de la guerre*, paraît au commencement de chaque année.

ORDONNANCE pour régler le service dans les places et dans les quartiers, du 1er mars 1768, suivie du Décret relatif à l'organisation et au service des états-majors des places, du 24 décembre 1811, avec une table alphabétique des matières, 1 vol. in-32, cartonné. 2 fr.

ORDONNANCE DU ROI, portant Réglement sur le traitement et les revues de l'armée de terre, et sur l'administration intérieure des corps de troupes, 1 gros vol. in-32, cart. 2 fr.

INSTRUCTION PROVISOIRE POUR LE SERVICE DES TROUPES EN CAMPAGNE, 1 vol. in-32, cart. 2 fr.

RÉGLEMENT CONCERNANT L'EXERCICE ET LES MANŒUVRES DE L'INFANTERIE, du 1er août 1791, 3 vol. in-32, sur papier vélin superfin satiné, avec 40 planches. br. Prix, 4 fr. 50 c.
— Cartonné avec un étui, 5 fr.
— Relié en basane avec un étui, 6 fr.

ÉCOLE DU SOLDAT ET DE PELOTON, 1 vol. in-32, cart. 60 c.

INSTRUCTION concernant les manœuvres de l'infanterie, par le général SCHAUENBOURG, in-12. 1 fr.

LIVRE DE COMMANDEMENS, ou Tableaux synoptiques des manœuvres d'infanterie, avec la décomposition du texte desdites manœuvres, d'après l'ordonnance du 1er août 1791, par un major d'infanterie, in-8. 4 fr.

MANUEL encyclopédique et alphabétique de l'officier d'infanterie, contenant généralement toutes les dispositions en vigueur sur le service, la police, la discipline, la législation et l'administration de l'arme d'infanterie; des notions élémentaires de géométrie et de fortification de campagne; un choix de feux et de manœuvres non prescrits par l'ordonnance de 1791; une instruction pour les tirailleurs, etc., avec 6 planches; par F. P. LELOUTEREL, ancien

capitaine-adjudant-major, maintenant trésorier du 46e régiment de ligne. 1 vol. in-8., avec un grand nombre de modèles d'états et de tarifs, et 6 planches. 7 fr. 50 c.

MANUEL DES SOUS-OFFICIERS et caporaux d'infanterie, contenant l'école du soldat, l'école du peloton, l'extrait de l'école de bataillon pour tout ce qui est relatif aux guides et serre-files, et l'extrait des ordonnances des 13 mai 1818, 1er mars 1768 et 5 avril 1792, par demandes et par réponses, etc., etc.; 3e édition ornée de 4 planches; par LELOUTEREL, capitaine-adjudant-major au 46e de ligne, in-12, cartonné. 2 fr.

RÉGLEMENT SUR LES RÉPARATIONS, l'entretien et la conservation des armes portatives dans les corps, avec le tarif des prix des réparations à payer par les soldats sur la masse de linge et chaussure; suivi de l'instruction pour les officiers chargés des détails de l'armement dans les corps, de celle concernant la visite des armes lors des inspections générales, et du supplément au Manuel de l'infanterie, approuvé par son Exc. le ministre de la guerre; avec trois planches, 1 vol. in-32, cartonné. 1 fr. 50 c.

SUPPLÉMENT AU MANUEL DE L'INFANTERIE, du 30 mars 1822, avec le tarif des réparations de l'armement, 1 vol. in-32. cart., avec 3 planches. 60 c.

EXTRAIT des réglemens sur le service des troupes dans les places et en campagne, à l'usage des officiers, sous-officiers et caporaux d'infanterie, par demandes et par réponses; par P. ALBIEZ, capitaine-adjudant-major au 3e régiment suisse, 1 vol. in-32, cartonné. 1 fr.

ORDONNANCE DU ROI, portant réglement sur le service intérieur, la police et la discipline des troupes d'infanterie, du 13 mai 1818, 1 vol. in-32, cart. 2 fr.

EXTRAIT DE LA MÊME ORDONNANCE, avec les titres des routes, détachemens et escortes, 1 vol. in-32, cart. 75 c.

EXTRAIT DE L'ORDONNANCE DU ROI, portant réglement sur le traitement et les revues de l'armée de terre et sur l'administration des troupes à pied, suivi des circulaires et instructions qui la modifient, notamment celle du 3 novembre 1824, avec tarifs, etc., 1 vol. in-32, cart. 2 fr.

BARÊME GÉNÉRAL DE LA SOLDE DE L'INFANTERIE, ou Comptes faits, jour par jour, pour chaque grade, de toutes les espèces de solde attribuées aux régimens d'infanterie; par MM. CHATELAIN et BERTRAND, employés de l'intendance militaire, in-8. 2 f. 50 c.

ÉCOLE DU CAVALIER A PIED ET A CHEVAL, d'après l'ordonnance de l'an 13, suivie de l'exercice et des manœuvres de la lance, avec planches, in-18, cart. 1 fr. 50 c.

INSTRUCTION de détail sur l'exercice et les manœuvres de la ca-

valerie, rédigée et mise en pratique à l'école d'instruction des troupes à cheval à Versailles, d'après l'ordonnance provisoire du 1er vendémiaire an 13; avec planches, in-12. 9 fr.

La même, sans planches. 4 fr.

La même, in-8, avec planches. 15 fr.

La même, première partie, contenant les bases de l'instruction et l'école du cavalier, tant à pied qu'à cheval, in-12, sans planches. 2 fr. 50 c.

La même, avec planches. 5 fr.

La même, seconde partie, contenant l'école de l'escadron et les manœuvres, in-12. 1 fr. 50 c.

La même, avec planches. 4 fr. 50 c.

RÈGLEMENT SUR LES RÉPARATIONS, l'entretien et la conservation des armes portatives dans les corps, suivi des diverses instructions et tarifs, et du Supplément au Manuel de cavalerie, 1 vol. in-32. cart., 1 fr. 50 c.

SUPPLÉMENT AU MANUEL DE LA CAVALERIE, extrait de même, 1 vol. in-32. cart. 60 c.

LIVRET DE COMMANDEMENT, ou tableaux synoptiques des manœuvres de cavalerie, par demandes et par réponses, pour faciliter l'étude des manœuvres de l'ordonnance provisoire rédigée en l'an 13, par le général Marx, in-8. 4 fr. 50 c.

TACTIQUE DE LA CAVALERIE, par le comte de Bismark, colonel, suivie d'élémens de manœuvres pour un régiment de cavalerie; traduit de l'allemand par M. de Schauenbour, chef d'escadron, in-8, avec 27 planches. 7 fr. 50 c.

INSTRUCTION DÉROBÉE A FRÉDÉRIC II, contenant les ordres secrets expédiés aux officiers de son armée, particulièrement de la cavalerie; traduite par le prince de Ligne, in-12. 1 fr. 50 c.

ORDONNANCE DU ROI, portant réglement sur le service intérieur, la police et la discipline des troupes de cavalerie, du 13 mai 1818, in-32, cartonné, 1 vol. 2 fr.

EXTRAIT DE LA MÊME ORDONNANCE, 1 vol. in-32, cart. 75 c.

EXTRAIT DE L'ORDONNANCE DU ROI, portant réglement sur le traitement et les revues de l'armée de terre et sur l'administration des troupes à cheval, suivi des circulaires et instructions qui la modifient, notamment celle du 3 novembre 1824, avec tarifs, etc., 1 vol. in-32, cart. 2 fr.

BARÊME GÉNÉRAL DE LA SOLDE DE CAVALERIE, ou Comptes faits, jour par jour, pour chaque grade, de toutes les espèces de solde attribuées aux régimens de cavalerie; par MM. Chatelain et Bertrand, employés de l'intendance militaire, in-8. 3 fr. 50 c.

COURS D'HIPPIATRIQUE, à l'usage des officiers et sous-officiers de cavalerie; comprenant un précis anatomique du cheval, un

résumé d'extérieur et une notice sur l'hygiène ; seconde édition, revue, corrigée et augmentée ; par MAX. JACQUEMIN, lieutenant au 7e cuirassiers, 1 volume in-32, cart., avec 5 planches. Prix, 2 fr.

TRAITÉ ÉLÉMENTAIRE D'ARTILLERIE à l'usage des militaires de toutes armes; par E. DECKER, capitaine au corps royal d'état-major prussien, et professeur aux écoles réunies de l'artillerie et du génie; traduit de l'allemand, avec des notes, par J. RAVICHIO DE PERETSDORF, ancien colonel d'artillerie, et A. P. F. NANCY, capitaine d'artillerie, 1 gros vol. in-8. 10 fr.

TRAITÉ DE PYROTECHNIE MILITAIRE, comprenant tous les artifices de guerre en usage en Autriche, traduit de l'allemand sur un manuscrit inédit, par J. RAVICHIO DE PERETSDORF, ancien colonel d'artillerie, archiviste des bureaux de l'artillerie et du génie au ministère de la guerre, 1 vol. in-8, orné de 36 planches. broché, 9 fr., et avec l'atlas séparé et cart., 10 fr.

TRAITÉ théorique et pratique de la guerre des retranchemens, précédé des notions de géométrie dont la connaissance est nécessaire à tous les militaires, etc.; par DE FOISSAC, 2 vol. in-8. avec planches. 18 fr.

EXAMEN détaillé de l'importante question de l'utilité des places fortes et retranchemens, dans lequel on rapporte toutes les objections militaires et politiques qu'on a faites contre leur usage et leur effet, tant dans le système des anciennes guerres que depuis l'invention des armes à feu, in-8. 2 fr.

TRAITÉ ÉLÉMENTAIRE sur les procédés en usage dans les fonderies, pour la fabrication des bouches à feu d'artillerie, et description des divers mécanismes qui y sont établis; par L. M. S. DARTEIN, avec 64 pl. en taille-douce, 1 vol. in-4. 27 fr.

OBSERVATIONS sur les fontes des bouches à feu d'artillerie et sur la manutention des fonderies; par L. M. S. DARTEIN, in-4. 2 f. 25 c.

RÉFLEXIONS sur la fabrication en général des bouches à feu, par LAMARTEILLIÈRE, in-8. 2 fr.

LE GUIDE DU PONTONNIER, mémoire sur les ponts militaires, contenant les passages de rivières les plus remarquables exécutés jusqu'à nos jours, et les principes de l'art du pontonnier, avec les figures nécessaires à l'intelligence du texte, et une carte topographique de l'île Lobeau, représentant les ouvrages de campagne construits dans cette île en 1809; par A.-F. DRIEU, capitaine au corps royal d'artillerie, 1 vol. in-8. 6 fr.

PROJET DE RÉGLEMENT sur les manœuvres de l'artillerie, rédigé par ordre de S. E. le ministre de la guerre; un volume de texte in-12, et un atlas in-4 de 111 planches. 14 fr.

On vend *séparément* :

Titre I et II. Ecole du canonnier et Service des bouches à feu de bataille, 1 vol. in-12, avec 26 planches. 3 fr. 50 c.

Titre III. Service des bouches à feu de siége, de place et de côte, 1 vol. in-12, avec 20 planches. 3 fr. 50 c.

Titre IV. Instruction pour le train, 1 vol. in-12, et 3 pl. 1 fr. 50 c.

Titre V. Manœuvres des batteries de campagne, 1 vol. in-12, avec 61 planches. 7 fr.

MANŒUVRES DES BATTERIES DE CAMPAGNE DE LA GARDE, nouvelle édition corrigée et augmentée, in-12, avec 48 planches. 3 fr. 25 c.

Sans planches. 1 fr. 25 c.

MANŒUVRES DE CHÈVRE, et description des principales machines employées dans l'artillerie pour mouvoir des fardeaux, in-12. 75 c.

MANŒUVRES DE FORCE EN USAGE DANS L'ARTILLERIE, in-12, nouvelle édition. 75 c.

MANŒUVRES DE FORCE POUR LES BATTERIES DE CAMPAGNE, in-12, avec une planche. 1 fr.

PRÉCIS SUR LES BATTERIES, in-12. 1 fr. 25 c.

JOURNAL historique des opérations militaires du siége de Peschiéra, et de l'attaque des retranchemens de Sermione, commandée par le général de division Chasseloup-Laubat, accompagné de cartes et plans, par HENIN, in-8. 4 fr.

MÉMOIRES militaires sur Kehl, contenant la relation du passage du Rhin par l'armée de Rhin et Moselle, sous le commandement du général Moreau, et celle du siége de Kehl; par un officier supérieur de l'armée, avec un grand plan, in-8. 9 fr.

PRÉCIS historique des campagnes de l'armée de Rhin et Moselle, pendant l'an 4 et l'an 5, contenant le récit de toutes les opérations de cette armée sous le commandement du général Moreau, depuis la rupture de l'armistice conclu à la fin de l'an 3 jusqu'à la signature des préliminaires de paix à Léoben : ouvrage enrichi d'une très-belle carte du cours du Rhin dans les environs de Strasbourg, laquelle réunit tous les détails du siége de Kehl et des deux passages du Rhin effectués par cette armée; par DEDON l'aîné, lieutenan. néral, in-8. 5 fr.

RELATION détaillée du passage de Limmat, effectué le 3 vendémiaire an 8, suivie de celle du passage du Rhin du 1er floréal suivant, et de quelques autres passages de fleuves, etc.; par DEDON l'aîné, in-8. 4 fr.

Paris, 31 mai 1826.

Imprimerie DE MARCHAND DU BREUIL, Rue de la Harpe, n. 80.

VA1 1524899
SEN
~~640172~~